



د. نبيل فاروق

رجل المستصل روايسات بوليسية للشباب زاخسرة بالأحداث المشيرة

141

رمال .. ودماء ..

• مسا الأمسر الخطيسر، الذي دفع (أدهم صبرى) إلى تغيير مسار رحلته ، في اللحظة الأخيرة ال

 كيف انتقلت ساحة المعركة ، من قلب الثلوج ، إلى قلب الصحراء ؟!

• ترى هل يمكن أن يواجمه (أدهم) وحمده كل مخاطر الصحراء ،أم يضيع بين (رمال .. 19 (class

• اقرا التضاصيل المثيرة ، وقاتل بعقلك وكيانك مع الرجل .. (رجل المستحيل) ..



www.liilas.comvb3 \*RAYAHEENA

## ١ \_ المؤامرة . .

ارتسمت ابتمامة واسعة ، على وجه مندوب المخابرات العامة المصرية ، وهو يستقبل (منى) والباقين ، عند سلم الطائرة الطبية الخاصة ، التى نقلتهم من (موسكو) ، ويدا شديد الحماسة ، وهو يقول :

- حمدًا لله على سلامتكم يا أيطالنا .. أخبار ما فعلتموه في (موسكو) بلغت الجميع ، والسيد رئيس الجمهورية يرسل إليكم تحياته ، وسيلتقي بكم جميعًا بإذن الله ، بعد أن تتماثلوا للشفاء ، من إصاباتكم المختلفة ، التي حدثت هذاك!" ..

تهلّلت أسارير خبيرة المتفجرات (ريهام) ، وهي تقول في حماسة : (أدهم صبرى).. ضابط مغايرات مصرى، يرمز اليه بالرمز (ن- ١).. حرف (النون)، يعنى أنه فئة نابرة، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه؛ هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص.. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة، من المسنس إلى قاذفة القنابل.. وكل فنون القتال، من المصارعة وحتى التابكونيو.. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة لمث لغات حيّة، ويراعته الفائقة في استخدام أدوات التنكر و (المكياج)، وقيادة السيارات والطائرات، وحتى الغواصات، إلى جانب مهارات أخرى متعددة.

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل، واستحيق عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المخايرات العامة لقب (رجل المستحيل).

د. نبيك فالاق

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( المواجهة الأخيرة ) .. المغلمرة رقم (١١٠)

- بلغ شكرنا لسيادة الرئيس ، وأخبره أننا نتطلّع إلى هذا اللقاء بكل جوارحنا .

أضاف خبير الكمبيوتر والاتصالات (شريف) في حزم:

- وأننا سنواصل العمل من أجل (مصر) ، حتى لوكاتت حياتنا هي الثمن .

ابتسم مندوب المخابرات ، مغمغما :

ـ سيادته يعلم هذا جيدًا .

ثم استدار إلى (قدرى) ، الذى يتم ثقله بمحقة خاصة ، إلى سيارة الإسعاف التى تنتظر عد سلم الطائرة ، وقال فى سعادة حقيقية :

- أما أنت يا سيد (قدرى ) فلا يمكنك أن تتصور مدى سعادتي برؤيتك سالمًا ، يعدما بلغنا من أمرك .

سعل ( قدرى ) مرتين ، قبل أن يلهث ، قائلاً :

- بن يتخلصوا منى بسهولة يا صاح .. لقد زورت

ختم الرفض ، على جواز سفرى للآخرة ، مما منعنى من الرحيل ..

ابتسم مندوب المخابرات ، و هو يقول :

\_ عظیم .. روحت المرحة تؤكّد أنك على ما يرام يا سيّد (قدرى) .

سعل (قدری) مرة أخری ، ثم قال بابتسامة برهقة :

- لا تصدّق كل ما تسمعه يا رجل .. لقد كان الله (سبحقه وتعلى) رحيمًا بى ، وأبققى فى عالم الأحياء بكرمه (عزّ وجلٌ) ، ولكن لولا بقايا كرامتى واعتزازى بنفسى ، لبكيت أمامك ، من فرط الألم ..

ربتت (منی) علی کتفه مشفقة ، فتابع فی مرح ، وهو یلهث فی شدة :

- ولكن من المؤكّد أن هؤلاء المساكين ، الذين يقاتلون لرقع جسدى الضخم ، إلى سيارة الإسعاف ، هم الذين سيكون بكل دموع الدنيا ، بعد دقائق قليلة .

قالها ، وقهقه ضاحكًا لحظة ، قبل أن يجبره الألم على التوقف ، ليعض شفتيه ، قاتلاً :

- ولكن دعنى أسألك : لماذا لم يحضر (أدهم) معنا ، على الطائرة نفسها ؟! لماذا يقى فى (موسكو) ؟!

رينت مندوب المخابرات على كتفه بدوره ، وهو يقول في حزم :

- سأخبرك بكل شىء يا صديقى ، عندما يستقر ً يك المقام هنا .

ثم لوح بيده ، مستطردًا ، قبل أن يظف الرجال ، الذين أنهكهم التعب ، باب سيارة الإسعاف ، وأحدهم يقول ، وهو يلهث في عنف :

- هل سننطلق به وحده إلى المستشفى ؟! أشار إليهم مندوب المخابرات ، قائلاً :

- نعم .. الياقون مسأصطحيهم إلى هناك في سيارتي الخاصة .

أوماً الرجل برأسه متفهمًا ، ثم ركب سيارة الإسعاف ، وهو يلوّح بيده ، مواصلاً بنفس اللهاث العنيف :

لخبرهم أن يتخذوا كل الاحتياطات اللازمة هذاك ...
 لن يمكننا حمله مرة أخرى .

ابتسم مندوب المخابرات ، قائلاً :

\_ ساخيرهم .

ثم اتجه إلى سيارته ، وسيارة الإسعاف تبتعد ب (قدرى) ، وقال وهو يدعو الآخرين لركوبها :

۔ هيا بنا .

سلته (منى) فى توتر ، وهى تدلف إلى المسارة : - أن تجيب سؤال (قدرى) ؟!

أدار مندوب المخابرات محرك سيارته ، وهو ينظر أمامه مباشرة ، في صمت صارم ، قبل أن يقول في اقتضاب ؛

ـ بالتأكيد .

اعتدلت (ربهام) في انتباه ، وأرهف (شريف) مسمعه في اهتمام ، ومندوب المضايرات ينطلق بسيارته ، متابعًا :

\_ كلنا نطم هنا أن ما قمتم به في (روسيا) هو عمل بطولى ، بكل المقاييس ، ولقد استفادت القيادة السياسية الروسية به ، إلى أقصى حد ، ويخاصة عنما حصلت على المعلومات الخطيرة ، وقائمة أسماء المتعاونين، وكبار زعماء (المافيا) الروسية، والتي كاتت تحويها تلك الأسطوانة المدمجة ، التي احتفظ بها ( يورى إيفاتوفيتش ) ، ولقد جرت هناك حملة اعتقالات وتطهير واسعة ، سقط معها عدد من كبار السياسيين ، والصكريين ، ورجال الأعسال ، وعلى الرغم من هذا ، فقد غضب بعض معاوني الرئيس الروسى ، من تدخل جهات أمنية مصرية في الأمر ، واعتبروه تدخلا سافرًا في شنونهم الداخلية ، بغض النظر عن ما كنا نواجهه نحن من خطر .

غمغمت ( منى ) في ضيق :

- لهذا تم اعتبارنا شخصيات غير مرغوب فيها ، وتم ترحيلنا بطائرة طبية خاصة إلى هنا .

أوماً برأسه إيجابًا ، وهو يقول ، في مزيج من الحزم والضيق :

\_ بالضبط .

سألته (ريهام ) في توتر :

ـ وماذا عن الأستاذ ؟! لقد قاد العملية كلها !

انعقد حاجبا مندوب المخابرات ، وهو يقول :

\_ سيادة العميد ( أدهم ) له وضع مختلف .

سأله (شريف) ، في شيء من العصبية :

- etali ?!

صمت مندوب المخايرات العامة طويلاً هذه المرة ، وهو يقود سيارته في يراعة ، عبر شوارع (القاهرة)، قبل أن يقول في صرامة :

\_ ليست لدى أوامر بالتحدث في هذا الشأن .

وعلى الرغم من ضيقهم ، وغضبهم ، وتوترهم ، لم ينيس أحدهم ببنت شفة ؛ هذا لأنهم جميعًا رجال مخايرات ، ويدركون جيدًا طبيعة العمل ، في جهاز شديد الحساسية كهذا ..

العمل الذي يمنحك الحق ، كل الحق ، في أن تلقى ما تشاء من أسئلة ..

ولكنه لا يمنحك أننى حق في الحصول على جواب مباشر ..

أي جواب ..

\* \* \*

« الروس استيقوا (أدهم صبرى) ؛ ليشرح لرجال مخابراتهم خبراته ، في مواجهة عالم الجريمة المنظمة » .

نطق مستر (X)، زعم منظمة الجاسوسية الإجراسية العبارة، في هذوء واثق، عبر جهاز الاتصال، المرتبط بشبكة الإنترنت، وشاشة الكمبيوتر تنقل وجهه الغارق

فى الظلام ، إلى عيون الآخرين ، الذين تابعوا فى توتر طرف سيجارته المشتعل ، عندما جذب أتفاسها فى عمق ، على أمل أن يكشف وهجها الخافت شيئا من ملامحه ، وهو يتابع فى حزم صارم ، على الرغم من هدوئه الواثق :

- هذا بخالف النمط الروسى المتعجرف، الذى اعتناه دومًا ، مما يثبت أنه يمثل بالنسبة لهم أهمية بالغة ، وخبرة لايمكن تجاهلها .

غمغم أحد الرجال في توتر:

\_ هذا صحيح .

لاذ الثلاثة الآخرون بالصمت ، وكأتهم يؤمنون على تطيقه هذا ، في حين واصل مستر (X) ، وكأته لم يسمعه :

معلوماتى تقول: إنه قد تعلقى من إصاباته ، واستعاد معظم قدراته الفائقة ، ولكن شقيقه طبيب وجراح المخ والأعصاب ، مصر على حتمية حصوله على قسط وافر من الراحة ، ويواصل عمل القحوص

الخاصة به ، حتى يطمئن إلى أن الخطر قد زال تمامًا .

مطّت إحدى الحاضرات شفتيها ، وهي تقول في صرامة :

- أنحن هذا لمناقشة التقرير الطبي ، الخاص برجل المخابرات المصرى هذا ؟!

تسعت عيون الآخرين في ارتياع ؛ لجرأتها المدهشة ، في التعامل مع مستر (x) ، الذي يرهبه الجميع ويخشونه ، في حين صمت هو بضع ثوان ، قبل أن يقول في صراسة قاسية :

- أتعرفين بمن تذكرينني يا عزيزتي ( لورا ) ١٢

تقثت دخان سيجارتها في بطء مستفر ، قبل أن تهر كتفيها ، قاتلة في استهتار ، ساخر :

- لا تقل : إننى أذكرك بنجمة الإغراء الراحلة (مارلين مونرو) (") ؛ فقد سلمت سماع هذا .

(\*) ماراین موارو : (۱۹۲۱-۱۹۲۱م) : معللة لمریکیة ، اسمها الضلی (اورماجین بیکر) ، اشتهرت پجاذبیتها ، ویعناقاتها بعدد من السیاسیین والمشاهیر ، وعلی رأسهم الرئیس الآمریکی (جون کیدی) ، وقت انتهت حیاتها بالالتحار ، الذی بعا نفرا غامضا ، حتی بومنا هذا .

بدا صوت مستر (x) أكثر قسوة وصرامة ، وهو يقول : علاً يا ( لورا ) .. ليس ( مارلين موثرو ) وإن كنت أتصور أن نهايتك قد تتشابه كثيرًا مع نهايتها .

العقد حاجباها بشدة ، عند هذه النقطة ، ونفشت دخان سيجارتها في عصبية شديدة ، في حين تابع هو ، بنفس القسوة والصرامة :

- إنك تذكريننى بأخرى ، كانت أكثر منك غروراً وغطرمة ، وكانت تتصور فها أكثر نكاء وبراعة من كل ما حولها ، حتى وقع انفجار ، نسف وسحق كل هذا في ثانية واحدة"! .

القت سيجارتها أرضًا ، وسحقتها بقدمها في عصبية أكثر ، قائلة :

\_ تتحدّث عن ( سونيا جراهام ) .. أليس كذلك ؟! أجابها في قسوة مخيفة :

> \_ قلم أقل لك إنك تذكرينني بها ؟! (\*) راجع قصة (الأبطال) .. المفاسرة رقم (١٣١) .

مطّت شفتيها الجميلتين في توتر بالغ ، والرجال الثلاثة الآخرون بنفتون أبصارهم ، بينها وبين شاشة الاتصال في قلق ، قبل أن يتنحنح أحدهم ، مغمغمًا في خفوت ، ويصوت متحشرج من فرط التوتر :

- لدينا خطة يشأن (أدهم صبرى) هذا أيها الزعيم ؟! صمت مستر (X) يضع لحظات ، قبل أن يجيب فى حزم صارم مقتضب :

- بالتأكيد .

انتبه الكل بكياتهم ومشاعرهم ، وتعلَقت عيونهم بصورته على الشاشة ، وهو يطفئ سيجارته في هدوء ، قبل أن يواصل :

- الهدف الرئيسى ، الذى نسعى إليه بالفعل ، هو السيطرة على مدينة (نيويورك) ، كخطوة أولى للميطرة على الولايات المتحدة الأمريكية كلها .

السعت عيونهم في دهشة ميهورة ، وتبادلوا نظرة شديدة العصبية ، قبل أن يقول أحدهم :

- مستر (X) .. ما تتحدث عنه أمر خطير للغاية ، وعلى الرغم من أننا ندرك قوتك ، وقوتنا مجتمعين ، إلا أتنا نتحدث عن أقوى دولة في العالم الآن .. دولة القطب الأوحد ، التي لا تجرؤ كل دول العالم عن تحديها أو مواجهتها ، أو ...

قاطعه مستر (x) فجأة ، بضحكة عالية مجلجلة سلخرة ، جعلت التوتر يسرى في عروقهم جميعًا ، قبل أن تغمغم (لورا) ، في عصبية بلا حدود :

ـ ما الذي يضحك في هذا ؟!

بتر مستر (x) ضحكته فجأة على نحو ضاعف من توترهم ، قبل أن يميل إلى الأمام ، دون أن يخرج وجهه من دائرة الظل ، ويقول في صرامة :

من الواضح أنكم تتعاملون مع الأمور ، كما لو
 أن كل معلوماتكم مستقاة من الصحف ، ووسائل
 الإعلام المختلفة .

تضاعف توترهم، وهم يتبادلون نظرة عصبية،

دون أن ينبس أحدهم ببنت شفة ، في حين تابع هو بنفس الصرامة :

- (أمريكا) هذه ، التي تتحدثون عنها ، قد تبدو قوية مخيفة ، عدما تتعامل مع الدول الأخرى ، ولكن الواقع أنها ليست كذلك من الداخل ، فهناك عشرات المنظمات والجهات القوية ، التي تحكم ذلك المجتمع ، وتتحكم في توجيه سياساته الداخلية والخارجية ، من خلال سيطرتها على الاقتصاد ، وتمويلها للرئيس المنتقب ، ولختراق معظم أفرادها لـ (الكونجرس) "، بفضل أموالهم ، وشرائهم للإعلام ووسائله ، مما يجعلهم القوة الحقيقية ، المتحكمة في السياسات والنظم .

ثم توقف ليلتقط نفسًا عميقًا ، قبل أن يضيف : - ونحن سنسعى للسيطرة على بعض هذه القوى . سألته (لورا) ، وهي تشعل سيجارة جديدة في توبّر :

- أية قوى ؟! صحيح أنسا مع اتصادنا ، نمثلك ثروات هائلة طائلة ، إلا أنها تحتاج إلى عشرات المنتين ، للسيطرة على الاقتصاد الأمريكى ، واللوبى اليهودى يعمل لحساب (إسرائيل) وحدها ، و ...

قاطعها مستر (x) هذه المرة ، قاتلاً :

\_ وماذا عن ( المافيا ) ؟!

بُهت الأربعة لقوله هذا ، وتبادلوا نظرة مذعورة ، قبل أن يقول أحدهم ، في حذر شديد :

ماذا عنها؟! (المافيا) نظام محكم مغلق، لايمكن المتراقه أو المبيطرة عليه ؛ لأنه عبارة عن مجموعة من الأسر الصقلية والإيطالية ، التي تتعامل فيما بينها ينظام دقيق ، وقواعد يستحيل العبث بها ، وإلا كان الموت هو نصيب كل من يحاول .

آجایه مستر (x) ، فی برود مستفر :

\_ أعلم كل هذا .

<sup>(\*)</sup> الكونجرس: السلطة التشريعية في الولايات المتحدة الأمريكية، تأسس علم ١٧٨٩م، يملتضي المدة الأولى من بستور الولايات المتحدة، التي تصت على تشكيله، وحدثت سلطاته، وهو يتكون من مجلسين: (مجلس الشيوخ) و (مجلس التواب)، ويصدق (الكونجرس) على المعاهدات والتعييدات المهمة، التي يصدرها الرئيس.

ثم عاد يميل إلى الأمام ، مضيفًا في صرامة :

- ولهذا سنضيف إلى مجلسنا عضوا جديدًا .

نفثت ( اور ا ) دخان سیجارتها ، وهی تقول فی عصبیة :

- عضو خامس ؟! أعنى عضو سادس ، لو أن صفة العضوية تنظبق عليك أيضًا .

أجاب في صرامة خشنة :

فلنقل : إنه عضو جديد فحسب .

ثم اعتدل ، ليضغط زراً أمامه ، مضيفًا :

- عضو إيطالي .

مع قوله ، ففتح بلب جانبى ، فى الحجرة التى يجلسون فيها ، واستدارت عيونهم جميعًا إليه ، ليتطلعوا فى توتر إلى رجل بالغ الوسامة والأداقة ، يرتدى حلة فلفرة الغلية ، تماوى وحدها ثروة طائلة ، ويلتمع فى بنصر يسراه خاتم ذهبى ثمين ، تزينه ماسة كبيرة متألقة ..

وفى هدوء واثق إلى حد مستفز ، وبحذاء إيطالى المستع ، يدق كعبه على الأرض بإيقاع سخيف ، دلف ذلك الوسيم الأديق إلى المكان ، واتخذ مجلسه على المقعد الخامس ، وكأنه يعرف هدفه مسبقا ، في حين قال مستر (X) ، من خلال شبكة الاتصال :

\_ ألقوا التحية على دون (البرتو جومالي) .. عضو مجلسنا الجديد ، وزعيم إحدى أكبر عاملات (المافيا) في (نيويورك) والولايات المتحدة الأمريكية كلها .

ارتسمت ابتسامة أتيقة على شفتى دون (قبرتو) ،
دون أن ينبس ببنت شفة ، في حين تطلّع إليه الأربعة
في تحفّز عدائي ، قبل أن يتساعل أحدهم ، في عصبية
واضحة ، عبرت عما تجيش به صدور الآخرين .

مازلت لاأعلم، ما علاقة كل هذاب (فهم صبرى) ؟!

التقط مستر (x) نفساً عميقاً من سيجارته ، وأطلقه في
وجه شاشة الاتصال ، قبل أن يجيب في حزم وصرامة :

السيطرة على منظمة (المافيا) وعائلاتها ، يستلزم

إزاحة الأب الروحى الحالى لها ، ليحل محله شريكنا دون (جوماتى) ، وكلكم تعلمون أن دونا (كارولينا) هى الأب الروحى الحالى للمنظمة .

مطُّ دون (جوماتي ) شفتيه ، قاتلاً في ازدراء :

- امرأة هي الأب الروحي ! يا للفضيحة !

التقتت إليه ( لورا ) في شراسة ، قاتلة :

- ومادًا في هذا ؟!

عاد يمط شفتيه ، بأساوب إيطالي محض ، متجاهلاً غضبها تمامًا ، وهو يقول في صرامة :

- هذا أمر لم يحدث قط ، منذ نشأت المنظمة .

قالت في حدة :

- كل شيء يتغير .

زمجر مستر (X) ، قاتلاً في صرامة :

ـ ليس هذا موضوعنا الآن .

استدارت إلى شاشة الاتصال ، ونفثت دخان سيجارتها في عصبية ، قائلة :

- ولا في أي وقت آخر .

قال في قسوة :

\_ هذا أفضل .

وصمت لحظة ، قبل أن يتابع ، بلهجة توحى بأته غير مستعد للمناقشة أو الحوار :

- وكلكم تطمون أيضًا أن (أدهم صبرى) هذا صديق شخصى لدونا (كارولينا) ، وأنهما قد اعتادا الاستجابة للداء بعضهما ، فى الخطوب والأرمسات ، وهذا يعنى أئه مسا إن تواجه دونسا الخطسر ، حتسى يهرع هـو لإنقاذها وحمايتها ..

غمغم لحدهم في حذر :

\_ إنه مجرد رجل واحد ، في كل الأحوال .

استدار إليه دون (جومائي) بحركة حادة ، في حين رمقه الثلاثة الآخرون بنظرة صارمة ، فارتبك ، مضعنا :

من الناحية العدية فحسب.

مطَّت (لمورا) شفتيها، والتفتت إلى الشاشة، قاتلة:

- وكيف يمكننا التخلّص من رجل المضابرات المصرى هذا الآن ؟! من المؤكّد أنه تحت حماية قوية في ( موسكو ) ، ولو أضفنا هذا إلى قدراته ، سنجد أن النيل منه شبه مستحيل ، في هذه الحالة .

على الرغم من الظلام الدامس ، المحيط بوجه مستر (X) بدا من الواضح ، مع تلك النبرة في صوته ، أنه قد ابتسم في ثقة ، قاتلاً :

- ولكنه يعود حتمًا إلى وطنه .

تساعلت في توتر أكثر :

- وهل تعتقد أنك تستطيع الظفر به ، وهو في طريقه إلى وطنه ؟! ألا تعقد أن الروس والمصريين سيتخنون كل الاحتياطات اللازمة ؛ لمنع القناصه في أثناء الرحلة ، خاصة وأنهم يطمون أن المنات ، من كل أنحاء العالم ، يتمنون القضاء عليه ، في أية فرصة ممكنة ؟

التقط نفسنًا عميقًا ، وهو يقول في حزم مقتضب :

\_ لدى خطة محكمة .

سألته في سرعة :

- eal as ?!

مال إلى الأمام ، وهو يجيب ، في لهجة حملت الكثير أمن القوة والثقة والحزم :

\_ سنوجه ضربة لدونا (كارولينا).

هتف الأربعة في دهشة ، في أن واحد :

- ماذا ؟!

أما دون (جوماتي) ، فقد ابتسم في ثقة ، في نفس اللحظة التي أضاف فيها مستر (x) ، بكل حزم الدنيا .

\_ وفي الوقت المناسب تعاماً .

وعلى الرغم من دهشتهم البالغة ، فقد استمعوا إليه بكل حواسهم وانتباههم ..

وكانت خطته بالفعل دقيقة ..

ومذهلة ..

إلى أقصى حد ممكن .



آما (دون چومانی) ، فقد ابتسم فی ثقة ، فی نفس اللحظة التی اضاف فیها مستر (x) ، بكل حزم الدنیا ...

## ٢ - الخطوة الأولى . .

تنهد الدكتور (لحمد صبرى) فى ارتياح غامر ، وهو يراجع نتائج آخر الفحوص ، التى لجراها الشقيقة (أدهم) ، ثم ارتسمت على شفتيه ابتسامة كبيرة ، وهو يقول :

- حمدًا لله .. كل شيء عاد إلى معدّلاته الطبيعية .

واتسعت ابتسامته ، وهو يهزّ رأسه ، مستطردًا :

- الواقع أن استجابة جسدك مدهشة كطبيعتك يا (أدهم) .. لقد التأمت جروحك على تحو مثالى، واستعت قوتك في سرعة قياسية، على الرغم من خطورة إصاباتك وعفها .

قال رجل المخابرات الروسى (سيرجى كوريوف) ، ببرودته المعهودة :

- هذا أمر طبيعى .. الزميل (أدهم) قوى البنية ،

جم النشاط ، والجسد الذى اعتاد بذل كل هذا الجهد طوال الوقت ، يمكنه إعادة بناء خلاياه أسرع من الآخرين .

اوما الدكتور ( أحمد ) برأسه ، موافقًا ومؤيّدًا ، وهو يقول :

- أظننى سأسعى لإثبات هذا طبيًا يا رجل .

ريت (أدهم) على كتف شقيقه ، قاتلاً :

\_ اعتقد أنهم قد منحوك عرضا ممتازا ، للقيام يتجاريك هذه هنا .

ارتفع حاجبا الدكتور (أحمد ) في دهشة ، وهو يهتف :

\_ كيف عرفت هذا ؟!

العقد حاجبا (سيرجى) الكثين ، وهو يقول فى صرامة :

\_ يا له من سؤال ! شقيقك رجل مخابرات .

هتف الدكتور ( أحمد ) بدهشة أكبر :

- يا إلهى ! لم أكن أتصور أن ..

قاطعه ( أدهم ) ضاحكًا :

- لاتفرط في خيلك ياشقيقي العزيز .. لقد أخبرني (سيرجي) بهذا .

ابتسم الدكتور (أحمد) بضع لعظات ، قبل أن يقول في جدية :

- ولكننى مازلت مترددًا في قبول هذا العرض . سأله (سيرجي) ، ببرود مستنكر :

- ولم ؟! إننا أكثر شعوب الأرض اهتمامًا، بدراسة قدرات الجسد البشرى، سواء الطبيعية، أو فوق الطبيعية، ولدينا مراجع سرية ضخمة في هذا الشان، تحوى تجارب ما يزيد على نصف قرن من الزمان، وكلها ستصبح متاحبة بالنسبة لك، عدما تبدأ تجاريك، وكذلك ستتاح لك كمل القدرات والإمكانيات العلمية، والمعملية، والطبية أيضًا، لإجراء كمل

مايحلو لك من تجارب ، وستحصل على أجر لم يحصل عليه أى عالم روسى على الإطلاق .

هز" ( أدهم ) كتفيه ، قاتلاً :

- أظنه عرض لا يمكن رفضه .

تردد الدكتور (أحمد ) بضع لحظات ، قبل أن يقول :

- كنت أتمنى أن أفعل هذا في ( مصر ) .

أجابه ( أدهم ) في حرم :

- أيًّا كان المكان الذي ستفطه فيه ، فافطه من أجل (مصر) ، ومادامت الإمكانيات هذا أقضل ، والتجارب السابقة لا يمكن الحصول عليها من مكان آخر ، فهذا هو المكان المناسب لأبحاثك .

وصمت لحظة ، التقط خلالها نفسًا عميقًا ، قبل أن يضيف .

- ثم إن العلم يتاح في النهاية للجميع .

تمتم (سيرجى ) بنفس البرود :

\_ بالتأكيد .

للهجة التى نطق بها الكلمة ، جعلت الدكتور (أحمد) يشعر بقلق أكثر ، وهو يتطلّع إلى شقيقه (أدهم) بضع لحظات في صمت ، قبل أن يسأله في اهتمام :

- قل لى : متى ستعود إلى ( القاهرة ) ؟! التفت ( أدهم ) إلى ( سيرجى ) ، الذى أجاب فى سرعة وحزم :

- غد صباحًا .

غمغم الدكتور (أحمد)، في صوت حمل كل قلقة : \_حقًا ؟!

تابع (سيرجى) بنفس الحزم:

 هذا أمر لا يعرف سوى ثلاثتنا ، ولقد تم اختيار طاقم الطائرة بمنتهى الدقة والعناية ، من خلال أفضل العاصر لدينا ، والطائرة نفسها تم فحص كل شبر منها ،

بوسلطة فريق من أفضل وأخلص خبرائنا ، وخط سبرها سيتم تحديده للطاقم عند الإقلاع قحسب ، وهذا لضمان أمن الزميل (أدهم) وسلامته ، حتى يبلغ (القاهرة) .

بدا شيء من القلق على وجه الدكتور (أحمد)، فقال (أدهم) لتهدئة الأمور:

- عظيم .. أنا نفسى ماكنت الأفعل أفضل من هذا . قلها وهو بيتسم ، فابتسم شقيقه النكتور (أحمد) بدوره ، وحاول أن بيث في نفسه شيئًا من الارتياح والثقة ..

إلا أنه لم يستطع أبدًا ..

فعلى الرغم من أن كلمات (سيرجى) كاتت توحى بمنتهى الأمن والأمان ، إلا أن شيئًا ما ، في أعماق الدكتور (أحمد) ، كان يشعر بأن هذه الرحلة ستحمل الخطر لشقيقة الوحيد ..

كل الخطر ..

بلا استثناء ..

\* \* \*

بدا العضو الروسى، في مجلس منظمة (x) الجاسوسية شديد التوتر ، على نحو يفوق المعتاد ، وهو يجلس على مقعده الكبير ، أمام شاشة الاتصال ، قائلاً لزعيم المنظمة الغامض:

- طائرة رجل المخابرات المصرى ستقلع فى السابعة والنصف ، من صباح الغد ، ولقد حصلت على أسماء طاقم قيادتها كما أمرت .

سأله مستر (x) في صرامة :

- ولماذا تبدو متوترا إلى هذ الحد ؟!

هز الروسي رأسه في توتر ، وهو يجيب :

- أنت لاتعرف كيف تسير الأمور في (موسكو) هذه الأيام! لقد أشعلت حملة السيطرة على (المافيا) كل شيء ، وكل شخص ، ومن السهل جدًا أن يتم اعتقالك ، والقاؤك في غياهب السجون ، لمجرد أنك قد سعيت للحصول على معومة شديدة السرية كهذه .

ترلجع مستر (X) في مقعده ، وهو يقول :

\_ المجتمع المثالي فكرة حمقاء ومستحيلة ، ومهما

تعقّت الأمور ، مسيطل هنك فساد والحراف وتجاوزات ، مادام هناك جشع ، وطمع ، ولهفة على الفوز بكل شيء ، دون جهد كبير .

عاد الروسى يهز رأسه ، قاتلاً في توتر أكبر :

ـ ليس كما تتصور .

مال مستر (x) نحو الشاشة ، بوجهه الغارق في الظلام ، واكتست لهجته الصارمة بشيء من القسوة والشراسة ، وهو بسأله :

- كيف حصلت على مثل هذه المعلومات إنن ؟! أجابه الروسى في عصبية :

\_ لقد كلفني هذا تروة .

تراجع مستر (x) بحركة حادة ، قاتلا :

ـ أرأيت ؟!

استوعب الروسى ما يعنيه زعيمه ، فأوماً برأسه متفهمًا في صمت ، وإن ظلّ على توتره ، ومستر (x) يقول في صرامة : قال مستر (x) في قسوة :

- عظیم .

ثم نفث دخان سيجارته مرة أخرى ، في قوة أكثر ، قبل أن يواصل في حزم :

- وعلى دون (جوماتى) أن يسؤدى عسله فى (نيويورك) أيضًا .

وتألّقت عيناه ، وسط الظلام المحيط به ، وهو يستطرد في صرامة ، حملت لمحة عجيبة من الجذل :

- أظنها نهاية رجل المخابرات المصرى هذه المرة .. نهايته المحتومة .

ومع آخر حروف كلماته ، الطاقت من حلقه ضحكة ..

ضحكة حملت كل الثقة ..

وكل الشر ..

\* \* \*

الدرد الروسى لعليه في صعوبة ، وهو يقول في خفوت : - سافعل كل ما تأمرني به أيها الزعيم .

> أجابه مستر (x) ، في صرامة أكثر قسوة : هذا ما أتوقّعه .

وصمت لحظة ، ليشعل سيجارته ، وينفث دخاتها في قوة ، قبل أن يتابع :

- سيقوم خبراؤنا الآن بدراسة المعومات التي حصلت عليها ؛ لاختيار الشخص المناسب للمهمة ، وعليك أن تستعد مع رجالك ، للقيام بالخطوة التالية .

حاول الروسى أن يزدرد لعابه مرة أخرى ، ولكن تلك الغصة في حلقه منعته من هذا ، وجعلت صوته جافًا خشنًا ، وهو يجيب :

- نحن على أهبة الاستعداد ؛ لتنفيذ المطلوب .

اتعد حاجبا دونا (كارولينا) في غضب ساخط، وهي تتطلّع إلى وجهها، في مرآة حجرتها الخاصة، مغمغمة:

- باللسخافة ! مازال وجهى يحمل بعض آثار الافجار الرومني السخيف(١٠) ..

ابتمام مساعدها (كارلو فيفياني)، وهو بشير بيده، قاللاً:

- لاتبالغى يادونا .. إنها مجرد خدوش ، لايمكن أن تثال من جمالك الأخاذ .

استدارت إليه ، هاتفة في حدة :

- نفاق واضح .

ثم ابتسمت بغتة ، وهي تميل نحوه ، وتمس وجنته بأقاملها ، مستطردة :

- ولكنه يروق لي .

(\*) راجع قصة ( تدور الثلوج ) .. المقامرة رقم (١٣٣) .

44

اتسعت ابتسامة (كارلو)، وهو يقول: - أعلم هذا يا دونا .. أعلم هذا .

استعادت جديتها وصرامتها بمبرعة ، وهي تعتدل ، قائلة :

- والآن أريد تقريراً تفصيليًا عما حدث ، منذ ذلك الانفجار الروسى وحتى استعيت قدرتى على العمل .. هيا .. بدقة وإيجاز .

أخرج (كارلو) من جبيه ورقة ، راح بقرأ عليها ماحوته ، في سرعة ونقة ، وهي تتابعه في التباه كامل ، حتى التهي من مراجعة كل شيء ، ثم طوى الورقة ، وأعادها إلى جبيه ، قائلاً :

- بقيت نقطتان ، خارج التقرير الرسمى ،

سألته في اهتمام:

- eal and ?!

لوح بيده ، قاتلاً :

- حالة فتاة المخابرات المصرية (جيهان) ؛ فمنذ

وقع الانفجار ، لم تستعد وعيها بعد ، والأطباء في مستشفاتا يقولون : إنه من المحتمل أن يستغرق الأمر عاماً أو يزيد ، كما لايمكنهم ضمان جودة عمل تلك الشريحة ، المزروعة في عمودها الفقرى ، بعد هذه الفترة (1).

اتعقد حاجباها الجميلان في ضيق ، وهي تقول :

- باللخسارة ! كيف مسأشرح الأمر لـ (أدهم) ؟! كيف سأخبره أننى قد فشلت في حماية رفاقه ؟!

قال (كارلو ) في حزم :

- لقد التقمنا لما أصابهم ، بمنتهى العنف .

زفرت وهي تهز رأسها ، مغمغمة :

- هذا لايكفى .

تطلّع إليها (كارلو) بضع لحظات في صمت ، قبل أن يلتقط يدها ، ويطبع قبلة على أناملها ، قائلاً :

(\*) راجع قصة (نقطة الضعف) .. المغامرة رقم (١٢٧) .

- لاتجعلى هذه القكار تفسد أسستك يا أسيرتى، فالكل ينتظر رؤية فتنتك الطاغية، في حفل الليلة.

سحبت بدها من بين أصابعه في ضيق، وهي تقول:

- هؤلاء الذين تتحدث عنهم ، يتمنون رؤيتي في قاع المحيط ، مع حجر حول وسطى .

تراجع هاتقًا :

\_ ليس إلى هذا الحد .

أجابته في صرامة :

- بل إلى ما هو أكثر من هذا ، ومنذ الأزل .

والتقطت فراءها ، متابعة في حنق :

- كل شخص يطمح دومًا إلى لقب (الآب الروحى) هذا ، ولو راجعت تاريخنا الطويل ، لوجنت أن يعضهم لم يتورّع عن قتل زعماء العاتلات الأخرى للفوز به .

مال نحوها ، قائلاً في خبث :

\_ مثل شقیقك ( مایكل ) ؟!

اتعقد حاجباها مرة أخرى ، وهي تقول :

- (مليكل) تصرف بغباء مثل غيره، واستحق المصير الذي انتهى إليه أمره.

ثم رفعت عينيها إليه ، مستطردة في صرامة مباغتة :

- ما الأمر الثاني ، الذي كنت تتحدث عنه .

تريد لحظة ، قبل أن يرسم على شفتيه ابتسامة ، قائلاً :

- أفضًل تأجيله إلى ما بعد حفل الليلة .

قالت في عصبية ساخرة :

- ولمسادًا ؟! إننى أميل دومنا إلى سماع الأخبار المزعجة ، قبل الحفلات الترفيهية مباشرة .. هذا يخفف من وطنها .. أليس كذلك ؟!

تردُّد لحظة لخرى ، وهمُّ بقول شىءما ، لولا أن ارتفع رئين هاتفه المحمول بغتة ، فالتقطه بحركة سريعة ، وضغط زر الاتصال ، قائلاً :

- ( فيفياني ) .. من المتحدث ؟!

اتعقد حاجباها في شدة ، عندما رأت وجهه يمتقع على نحو عجيب ، وهنو يقول بصوت أكثر شحوبًا من ملامحه :

ـ ومتى حدث هذا ؟!

سألته في عصبية :

\_ ماذا حدث ١٤

رفع عينين مذعورتين إليها ، وهو يقول لمحدثه عبر الهاتف المحمول :

- فليكن .. سنصل بأقصى سرعة .

أتهى الاتصال ، وهي تقول في عصبية أكثر :

- من الواضح أن عدد الأخبار المديثة قد ارتفع إلى ثلاثة .. هيا .. أبلغنى ما لديك ، قبل أن يتضاعف العدد .

تطلُّع إليها في توتر بالغ ، وهو يقول :

- بعضهم هاجم مستشفاك الخاص يادونا .

اتست عيناها ، وهي تهنف :

- بعضهم ؟! ماذا تعنى ببعضهم هذه ؟! ثم ماذا يريد هؤلاء البعض من مستشفاى ؟!

ازدرد لعابه في صعوبة ، وهو يقول :

\_ المصرية .

خُيل إليها أنها لم تحسن سماع كلماته ، وهي تقول : - من ؟!

أجابها بصوت عصبي أجش :

- المصرية .. لقد اختطفوا فتاة المخابرات المصرية . شهفت دونا (كارولينا) ، وهي تتراجع بحركة حادة ، وعيناها تتسعان عن آخرهما في ارتياع ..

لقد اختطفوا (جيهان)، الغارقة في غيبوبة عميقة .. فكيف ستواجه (أدهم) بما حدث ؟!

کیف ۱۴

كيف ١٢ - - - ا

\* \* \*

تُلُقت عينا مستر (x) ، عندما تلقّى خير نجاح عملية اختطاف (جيهان) ، وبدا صوته مفعمًا بالحيوية ، عبر جهاز الاتصال ، وهو يقول :

\_ عظیم یا (لور۱) .. عظیم .. هذه كاتت أصعب خطوة ، في العملیة كلها ، ولقد أتجزتها بنجاح مدهش .

نفثت (لورا) دخان سيجارتها ، وهي تتطلّع إلى صورته المظلمة على الشاشة ، قاتلة :

- هذا أمر طبيعى ، ما دمت قد أشرفت عليها بنفسى ، فالنساء كما تطم ، أكثر قدرة من الرجال على الترتيب والتنظيم ، و ....

قاطعها في صرامة ، قاللا :

ـ لسنا هنا لسماع مصاضرة ، حول تفوق المرأة يا (لورا) .. إننا نناقش نتائج إحدى عملياتنا فحسب .

العقد حاجباها في ضيق ، وهي تقول :

\_ فليكن .. لقد لُخذنا تلك الفتاة ، ونقلناها إلى مزرعة

(جوماتی)، فی (لوس أنجلوس)، حيث تم إعداد حجرة طبية خاصة بها، للحفاظ على حياتها، حتى تنتفى الحاجة إليها.

ثم اكتسبت لهجتها عصبية مباغتة ، وهي تتابع : - وإن كنت أرى أنه من الأفضل أن نتخلص منها ، ومن كل المتاعب التي يجرها علينا وجودها على قيد الحياة .

أجابها في خشونة :

- لا تشغلی نفسك بالتفكير .. نفذی ما آمرك به فحسب .

ازداد انعقاد حاجبيها ، وهي تقول في سخط :

\_ فليكن .

وألقت سيجارتها أرضًا ، لتسحقها بقدمها ، وهي تسأله في عصبية :

- هل تتوقع أن يجذبه هذا ؟!

اجابها في حزم واثق :

ـ دون أدنى شك .

وصمت لحظة ، ثم تابع في هدوء :

\_ الخبر سبيلغه قبل أن يستقل طائرته بساعة واحدة ، وهذا سيجطه يصر على تعيل مسار الرحلة ، لينطلق إلى (نيويورك) ، بدلا من (القاهرة) .

سألته في حذر:

\_ وهل سينتظره رجالنا في (نيويورك ) ؟! أطلق ضحكة سلخرة قصيرة مستفزة ، قبل أن يقول : \_ فكرة تقليدية سخيفة بحق .

أشطت سيجارة جديدة ، وهي تقول في عصبية : \_ ماذا سنفعل إذن ؟! هل سنعد له حفل استقبال ، في مطار (جي . إف ، كيه) ؟!

أجابها في هدوء :

\_ كلاً بالتأكيد ،

ثم مال إلى الأمام ، مضيفًا في حزم :

- فطائرته لن تصل إلى (نيويورك) أبدًا .

احتبس دخان سيجارتها في حلقها لحظة ، قبل أن تسعل في عنف ، ثم تسأله في عصبية أكثر :

ـ هل ستعمل على تسفها ؟!

أطلق ضحكة ساخرة أخرى ، وهو يقول :

- أفكارك دائمًا تقليدية ، على نحو يستحيل تنفيذه يا (لورا) ، فكيف تتوقعين نجاحنا في تلغيم طائرة ، أحاطتها المضايرات الروسية بكل سبل الحماية والحراسة ؟!

سألته ، وقد بلغت عصبيتها ذروتها :

- كيف أن تبلغ طائرته (نبوبورك) إذن ؟! خُيلَ إليها أن عينيه قد تألَقتا وسط الظلام المحيط بوجهه ، وهو يقول :

- خمنی!

نطقها ، وأطلق ضحكة عالية قوية .. ضحكة تموج بالثقة .. أ

والشر ..

والغبوض ..

بلاحدود ..

\* \* \*

« لا تحاول يا ( سيرجى ) .. »

نطق (أدهم) العبارة في صرامة ، وهو يعقد ساعديه أمام صدره في قوة ، قبل أن يتابع في حزم :

\_ إما أن يتم تحويل مسار الرحلة إلى (نيويورك) ، بدلاً من (القاهرة) ، أو أستأجر طائرة خاصة على نفقتى ، للذهاب إلى هناك .

تطلُّع إليه (سيرجى) ببروده التقليدي ، قاتلاً :

\_ هل تعلم كم يكلف استنجار طائرة خاصة هذا ؟!

ساله (ادهم):

19 13a airi \_

هز ( سيرجى ) كتفيه ، قائلا :

- الديك تفسير آخر لأنهم قد اختطفوها ، بدلاً من ان يطلقوا النار عليها ، وينهوا أمرها في لحظات ؟! تعدّ حلجها (أدهم) ، دون أن يجيب ، فتابع (سيرجي) في صرامة :

- إنهم يسعون لجذبك إلى هذاك .

صمت ( أدهم ) بضع لحظات أخرى ، قبل أن يجيب في حزم :

\_ لقد نجموا إذن .

امتزج حاجبا (سيرجى) الكثين ، وهو يقول : ـ إذن فما زلت تصر على السفر إلى (نيويورك)، بدلاً من (القاهرة) ؟! أجابه ( أدهم ) في صرامة :

- لا تشغل نفسك بالنفقات .. لدى ما يكفى لمدادها وزيادة .

أضاف الدكتور (أحمد)، الذي يتابع حوارهما منذ البداية في صمت:

دعه يفعل ما يريد يا مسد ( مسرجى ) ، فشقيقى ( أدهم ) عنيد للغاية ، عندما يتعلَّق الأمر بالحد زملاته ، ولن يمكنك إقناعه بالتراجع قط ، مهما قلت أو فعلت .

غمغم (سيرجى) ، وهو يتطلع إلى ( أدهم) مباشرة :

ـ أعلم هذا .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في صرامة :

- ولكنها نقطة ضعف خطيرة ، يمكن لأى خصم استغلالها ، للنيل منه يومًا .

أومأ (أدهم) برأسه إيجابًا ، دون أن ينبس ببنت شقة ، وإن حملت كل لمحة من وجهه علامات الحزم والإصرار ، فالنقط (سيرجى) هاتف المحمول ، قائلاً :

- سأتخذ كل الترتبيات اللازمة إنن .

وضغطت أصابعه أزرار هاتفه ، وهـ و يضيف في صرامة :

- ولكنني أسجل اعتراضي على ما تفطه .

قال (أدهم) في مزيع مدهش من السخرية والصرامة:

- اتخذ مكاتك في الطابور إذن .

ارداد العقاد حاجبى (سيرجي) في ضيق ، لم يمنعه من إلقاء أوامره ، لعمل كل الترتبيات اللازمة ، لتغيير مسار رحلة ( أدهم ) ..

أما (أدهم) نفسه، فعلى الرغم من أن ملامحه كانت تحمل نفس الصرامة العبيدة، إلا أن كل خلية من

خلايا مخه ، كاتت تدرس ذلك الاحتمال ، الذي لم يغب عن ذهنه لحظة واحدة ، منذ بلغه خبر اختطاف (جيهان) ...

المتمال أن يكون كل هذا مجرد فخ الستدراجه ..

وعلى الرغم من أن هذا الاحتمال الأخير كان يبلغ تسعين في المائة من الاحتمالات بالفعل ، إلا أن هذا لم يكن ليمنعه من السفر إلى (نيويورك) ، بعد ساعة ولحدة ..

فمهما كانت المخاطر ، التى تنتظره هناك ، فلابد أن يسعى لإنقاذ (جيهان) زميلته المعابقة ، من قبضة الأوغاد الذين اختطفوها ، حتى ولو كان الثمن هو حياته نفسها ..

وفى صمت ، راح عقله يراجع كل ما اخترنه من مطومات ، عبر مسنوات طوال ، عن (نيويورك) وعصاباتها ، ومنظماتها ، ونظام الشرطة بها ..

## ٣\_انحراف مسار ..

« لقد أقلعت طائرته من ( موسكو ) بالفعل .. »

نطق الروسى العبارة بذلك التوتر ، الذي يلامه كجزء من شخصيته ، وهو يتطلع إلى شاشة الاتصال ، التي بدت عليها صورة مستر (x) مع تلك الإضاءة الخلفية ، التي تجعل ملامحه كلها غارقة في الظل ، فقال هذا الأخير في صرامة :

\_ وماذا عن الجزء الخاص بك ١٢ هل نفذ رجالك المطلوب ؟!

أجابه الروسي في سرعة :

ـ بمنتهى الدقة ..

اوما مستر (x) براسه ، قبل أن يقول :

\_ عظيم .. عظيم .

بل ستكون بعيدًا عنها ..

بعيدًا جدًا .

\* \* \*



تردد الروسى لحظة ، ثم قال في حذر :

- هل تعتقت أن الرجل سيقعل ما أمرناه به أيها الزعيم ؟!

أجابه مستر (x) في صرامة:

- لو أنكم نفذتم ما أمرتكم به بدقة ، فسيفعل أي شيء في الوجود .

قال الروسى في حماسة :

- لقد فعلنا ما أمرتنا به تمامًا أيها الزعيم ، فقد أسندت الأمر إلى لحد أقوى رجالي وأغظهم قلبًا ، حتى إنه قد نبح شقيقه أمامه ، دون أن يطرف له جفن ؛ ليؤكد له أتنا لا نعبث ، وأتنا سننفذ كل ما هددناه به ، دون ذرة واحدة من الرحمة أو الشفقة .

تَلْقَتْ عِينًا مستر (x) ، وهو يقول :

- سينفذ الأوامر إذن .

ترثد الروسى فـ ترة أطول هذه المرة ، قبل أن يقول بكل الحذر :

- وهل سيقلح هذا ؟!

اجابه مستر (x) في خشونة :

- سنعمل على أن يقلح .

ازدرد الروسى لعابه في توتر ، وهو يسأل :

\_ فليكن .. ما الذي ينبغي أن نفطه الآن ؟!

قلجاه جواب مستر (x) ، و هو يقول بهدوء عجيب :

- K شيء .

كرر الرجل ، يكل دهشة الدنيا :

- لاشيء ١٩

تراجع مستر (x) ليسترخى فى مقعده ، وهو يجيب يتقس الهدوء :

- نعم .. لاشىء فى الوقت الحالى ، فالرحلة من (موسكو) إلى (نيويورك) تستغرق عددًا كبيرًا من الساعات ، وأفضل ما نفعله ، خلال كل هذا الوقت ، هو أن نترك الأمور تمير فى مسارها الطبيعى .

وصمت لحظة ، ليكتسى صوته بالحزم ، وهو يضيف :

- الذي رسعناه نحن ،

وعلى الرغم من وجهه الغارق في الظلام ، خُيلُ للروسى أن عينى مستر (x) قد تألقتا على نحو مخيف ..

مخيف ..

الى أقصى حد ..

\* \* \*

لم تكد سيارة (جوماتي) الفارهة تتوقّف ، أمام مستشفى دونا (كارونينا) الخلص، في قلب (نيويورك)، حتى هرع سائقها بحلته الرسمية ، ليفتح بابها اسيده ، الذي غادر السيارة في هدوء ، ووقف يتظلّع إلى المستشفى ، وهو يعدّل من هندام حلته الفاخرة الأليقة ، ورباط عقة زاهى الألوان ، قبل أن يتمتم بصوت شديد الخفوت ، ولهجة ملؤها المقت والشماتة :

ـ لا يمكنك أن تتصورى كم سيمعنى مرأى الهزيمة في عينيك الجميلتين ، يا عزيزتي دونا .

شد قامته ، والتقط نفساً عميقاً ، قبل أن يدلف إلى المستشفى ، ويتجه مع طاقم حراسته الخاص إلى قسم الطوارئ ، الذى كانت ترقد فيه (جيهان) عد اختطافها ، ولم يكد يصل إليه ، حتى لمح دونا (كاروالينا) هناك ، مع مساعدها (كارلو) يقحصان آثار الاقتصام العنيف ، فاتجه نحوهما مباشرة ، وهو يلوح بذراعيه ، قائلاً :

دونا .. عزیزتی دونا .. کیف حدث هذا ؟! .

أدارت عينيها إليه في صرامة ، وهي تقول في شيء من الحدة :

\_ عجبًا ! ألم تبلغك الأخبار بعد ؟! كنت أظن أن هذه المدينة لها عيون وآذان ، في كل شبر منها !

لم يرق له أسلوبها هذا ، ولكنه أخفى مشاعره في أعماقه ، وهو يقول :

\_ جلت أعرض خدماتي يا دونا .

غىغىت فى توتر :

\_ عظيم أثك فعلت .

شعر بمزيج من الفرح والشماتة والظفر ، وهو يراها على هذا النحو ، ولكنه بذل جهدا خرافيًا ؛ ليخفى كل هذا في أعماقه ، وهو يقول :

- لقد اختطفوا تلك المصرية .. أليس كذلك ؟! اعتدلت ، قاتلة في صرامة :

- لن يتعموا بالتصارهم هذا طويلاً .

سألها في اهتمام :

\_ هل عرفت من هم ؟! \_

أجابه (كارلو):

ـ ليس بعد .

أضافت دونا في صرامة :

- ولكننا سنعرفهم ، إن عاجلاً أو آجلاً .



وام يكد يصل إليه ، حتى لح دونا (كارولينا) هناك ، مع مساعدها (كاراو) يقحصان اثار الاقتحام العنيف ..

قالت في حدة :

- خطأ يا (جوماتي) .. خطأ .. حتى نحن نترك خلفنا آثارًا يمكن تعليها ، ولكننا ندفع ثمن عدم فعل هذا .. نحن نشترى رجال الشرطة ، والقضاء ، والطب الشرعي .. والمحلفين أيضًا ، إذا ما بلغ الأمر هذا الحد .

ثم مالت نحوه ، متابعة في صرامة ، وهي تتطلّع في تحد إلى عينيه مباشرة :

\_ أما عندما تنعكس الأدوار ، ونصبح نحن المجنى عنيهم ، فالأمر يختلف .

وعلى الرغم من كونها امرأة جميلة ، ومن نظريته الصقلية العريقة ، حول عدم صلاحية النساء للمناصب القيادية ، شعر برجفة باردة تسرى فى أوصاله ، مع نظراتها الصارمة المباشرة ، فتمتم فى توتر وخفوت :

- بالتأكيد يا دونا .. بالتأكيد .

كان الأمر يحتاج إلى ما يفوق طاقة البشر ، ليكتم (جوماتي ) ابتسامته هذه المرة ، وهو يقول :

- ولكن الأخبار تقول إنهم قد أتلفوا نظام المراقبة ، قبل أن يقتحموا المكان ، كما أنهم لم يتركوا خلفهم أثرًا يمكن تعقيه ، و ...

قاطعته دونا في حزم صارم :

- هذا مستحيل :

توقف ، ليسألها في حدر :

- ماذا تعنين ؟!

أجابته في صرامة أكثر:

- أعنى أنه من المستحيل أن يفعلوا كل هذا ، ثم لا يتركون خلفهم أى أثر يمكن تعقبه .

قال في حذر أكثر:

- ولكننا نفعل هذا دومًا يا دونا .

ظلّت تتطلّع إلى عينيه بضع لعظات ، بنفس الصرامة ، وكأنها تحاول أن تستشف ما يدور في أعماقه ، قبل أن تعتدل ، قائلة في حزم :

- لقد أرسلت في طلب فريق بحث خاص ، وأمرت بإغلاق المكان كله ، حتى ينتهى الفريق من فحص كل سنتيمتر هذا ، والعثور على كل الأدلة الممكنة ، مهما استلزم هذا من جهد ، أو أتفق من مال .

انعقد حاجباه ، و هو يقول :

- وهل تعتقدين أن هذا سيفلح ؟!

أجابته في حزم:

ـ بالتأكيد .

ثم التقطت نفسًا عميقًا ، قبل أن تتابع :

- والآن هيا بنا .. هناك حفل لابد أن نذهب إليه ، ولست أحب أن أضد السهرة على الآخرين .

ورمقت ( جوفاتي ) ينظرة جاتبية ، مستطردة :

ـ فهذه واجبات الزعيم .

احتقن وجهه ، على الرغم من كل محاولاته لإخفاء مشاعره ، في حين تجاوزته هي في اعتداد عجيب ، وهي تشير بمبايتها لمساعدها ، مكررة :

۔ هيا بنا .

غادرت المكان برأس مرفوع ، وخلفها (كارلو) ، فعض (جوماني) شفته السفلي في عصبية ، وهو وتمتم في مقت :

ـ أيتها الـ ...

بتر كلمته قبل أن تكتمل ، خشية أن يبلغ بعضها مسامعها ، بأية صورة من الصور ، ثم أغلق عينيه في قوة ، في محاولة للسيطرة على أعصابه ، قبل أن يقول لطاقم حراسته في حدة :

\_ هيا .. فلنذهب إلى الحفل .

نطقها ، وفي كل ذرة من كياته تشتعل فكرة ولحدة .

لقد تجاوزت دونا ( كارولينا ) كل حدود قدرته على الاحتمال .. أوماً معاونه برأسه إيجابًا ، وقال :

- كلها مطابقة لما أبلغتنا به (موسكو)، ولم يغادر أحدهم الطائرة، في أثناء تزويدها بالوقود، وفَقًا للأوامر.

حكَ المدير ذقت بمسألته وإبهامه بضع لحظات ، قبل أن يتمتم :

\_ عظيم .

تطلُّع إليه معاونه بضع لحظات في صمت ، قبل أن بساله :

- سيدى .. إنك لاتشعر بالارتياح .. أليس كذلك ؟! رفع المدير عينيه ، مواصلاً صمته لبعض الوقت ، قبل أن يشير بيده ، قائلاً :

- الأمر بيدو كفخ واضح ، وعلى الرغم من هذا ، ف (ن - ١) يصر على الذهاب ، للبحث عن زميلته السابقة وإنقاذها . وعليه أن يزيمها من طريقه .. وأن يتبوأ مقعد الزعامة .. يأسرع وقت ممكن .. ويأية وسيلة في الوجد ... مهما كان الثمن ..

\* \* \*

رفع مدير المخابرات المصرية عينيه ، إلى معاونه الأول ، الذى قدم إليه برقية عاجلة ، واردة من العاصمة البريطانية (لندن) ، وهو يقول في حزم :

- طائرة سيادة العميد (أدهم) تزودت بالوقود في (لندن)، ثم واصلت رحلتها إلى (نيويورك) ياسيدى .

التقط المدير البرقية ، وطالعها في اهتمام ، قبل أن يسأل :

- هل راجعتم بياتات الطاقم ؟!

غمغم المعاون :

- كلنا هذا الرجل يا سيادة المدير .

أوما المدير برأسه إيجابًا ، وهو يقول :

ـ بالتأكيد .

وبدا شاردًا إلى حد ما ، وهو يعود إلى مقعده في صمت ، قبل أن يقول في حزم :

- أريد أن يظلُ أمر معفر (ن - ١) إلى (نيويبورك) سرًا ، وأن يندرج تحت بند السرية المطلقة أيضنا، وبالذات بالنسبة للمقدم (منى) ، والسيد (قدرى)، وعضوى الفريق (شريف) و(ريهام).

قال المعاون في حسم :

- بالتأكيد يا سيدى .. بالتأكيد .

مط المدير شفتيه ، قائلا :

- لو أنهم علموا بالأمر ، لهرعوا على القور إلى (نيويورك) ، على الرغم من كل إصاباتهم ، وهذا أشار المعاون بيده ، قاتلاً :

- أنت تعرف طبيعة سيادة العميد (أدهم) ياسيدى .

نهض المدير من مقعده ، وهو يقول في توتر :

- أعرفها ، ولكننى أحتملها في صعوبة .

ابتمام المعاون ، قائلاً :

ـ المقابل يستحق بالتأكيد يا سيدى .

عقد المدير كفيه ، وهو يقف أمام النافذة الكبيرة العلكسة في مكتبه ، وصمت يضع لحظات ، قبل أن يغمغم :

ـ أنت على حق .

ثم استدار إلى معاونه ، متابعًا :

- (ن - ١) ينفذ عليات ومهام مستحيلة ، لايمكن أن ينجح فيها سواه ، ثم إنه مستحد لبذل حياته ، دون أدنى تردد ، من أجل الوطن .

لن يقيد (ن - ١) ، إذا ما لحتدمت الأمور ، بل سيصبح بمثابة عقبة ، تحول بينه وبين سرعة وحرية الحركة .

تمتم المعاون :

- نتعثم ألا تحتدم الأمور هناك يا سيادة المدير . هرُ المدير رأسه ، قائلاً في صرامة :

- ستحتدم حتمًا ؛ لأن (ن - ١) ذاهب للبحث عن زميلته المعابقة ، ومن اختطفوها لن يستقبلوه بالورود بالتأكيد .

تردد المعاون لحظة ، قبل أن يسأل :

- هل ترسل فريقًا للمعاونة يا سيدى ؟! أشار المدير بيده ، قاتلاً :

- لا تريد تحويل الأمر إلى حرب محدودة .. هذا سيثير غضب الأمريكيين بشدة هذه الأيام .

ثم تراجع في مقعده ، قبل أن يضيف في حزام :

- أبرق شفريًا إلى رجال مكتبنا في (نبوبورك) ، وأبنغهم أن يكونوا على أهبة الاستعاد ، بحيث لايغيب (ن - ١) عن أيصارهم لحظة واحدة ، منذ وصول طائرته إلى (نبوبورك) ، وحتى يعود إلى (القاهرة) .. لا أريدها حربا صغيرة ؛ فهذا لن يسروق قبط لا أريدها حربا ضغيرة ؛ فهذا لن يسروق قبط للأمريكيين ، وبالذات في هذه الأيام .. عليهم فقط أن يتنبعوا خطواته ، وأن يستعوا لأى تنخل محدود يقرضه الظروف ، وبخاصة أو حاول مختطف و (جبهان) إيقاعه في فغ ما .

قال المعاون في حماسة :

-سلرسل هذه الأواسر إلى (نيويورك) فورا ياسيدى .

تنهد المدير في عمق ، وحاجباه ينعقدان في شدة ، وهو يغمغم في توتر :

- أتعشم أن يقلح هذا .

كانت فكرة جيدة ، وخطة معتازة لحماية ( أدهم صبرى ) طوال الوقت ، لولا تغرة واحدة ..

لها تبدأ منذ وصول طفرة (أدهم) إلى (نيويورك) .. وتلك الطائرة ، التسى تحلّق الآن فوق المحيط الأطلنطى ، لن تبلغ (نيويورك) ..

أو حتى الولايات المتحدة الأمريكية كلها ..

\* \* \*

« هل استغرقوا جميعًا في النوم ؟! »

ألقى مساعد الطيار الروسى السؤال ، في توتبر ملحوظ ، جعل قائد الطائرة ببتسم ، قاتلاً :

- بالتأكيد يا عزيزى (جوزيف) .. لقد ظلوا مستيقظين ومتأهبين طوال الليل ، وقادوا الطائرة من (موسكو) إلى (الندن) ، ومن الطبيعي أن يتهكهم التعب ، في هذه المرحلة .

حاول (جوزيف) هذا أن يبتمه ، وهو يغمغم : - هذا أفضل .. أفضل بالتأكيد .

تطلُّع إليه قائد الطائرة من ركنى عينيه في حيرة ، قبل أن يسأله في قلق :

ماذا دهاك يا (جوزيف) ؟! إنك تبدو شاحبًا على غير المعتاد اليوم ؟! لماذا قبلت القيام بهذه المهمة ، لو أنك تعالى من المرض أو الألم ؟!

صمت (جوزيف ) طويلاً ، وازدرد لعابه في عصبية واضحة ، قبل أن يسأل قائد الطائرة بغتة :

ـ ما رأيك في قدح من القهوة ؟!

ارتفع حلجبا قائد الطائرة في دهشة ، وهو يقول :

ثم قطك العلجيان أنفسهما في صرامة ، مع استطرائته :

ـ لست أظن أن القهوة هي مايناسب توترك هذا ، فمادة الكافيين فيها ، ستنبه جهازك العصبي أكثر وأكثر (\*) ، وهذا آخر ما تحتاج إليه .

<sup>(\*)</sup> الكافيين : مادة باورية عديمة التون ، لها تأثير التوى ، وتوجد بكثرة في ابن والثمان و الكولا ، ويضعية ضغيلة في الكافيق ، كما يمكن المضيرها بالتخليل الكيماوى ، من حمض اليونيك ، وهي مادة منبهة الجهاز المصبى ، ومدرة البول ، وتحتوى أوراق الثمان على نسبة أكبر من الكافيين ، على عكس المنصور .

حل (جوزیف) حزام مقعده ، قاتلاً فی عصبیة : ـ كلاً .. إننى مرهق قصب ، والقهوة ستجعلنى أنتبه أكثر .

غادر المكان على نحو حاد ، جعل قائد الطائرة يقول لمراقب الرادار في توتر :

- إنه لا يبدو طبيعيًا أبدًا البوم .. كان الأفضل أن يعتذر عن الرحلة .

غمغم مراقب الرادار ، مصاولاً التهويان مان الموقف :

ربما يعانى بعض التوترات العاتلية .. لقد شاهدته يطالع صورة زوجته وابنسه مرتبن ، خلال الساعة الأخيرة .

> مطُ قائد الطائرة شفتيه ، مغمضاً في ضيق : - كان ينبغي أن يعتر .

في نفس اللحظة ، التي غمغم فيها بعبارته ، كان

(جوزيف) يلقى نظرة شديدة التوتر ، على طاقم الطائرة ، الذى تولّى المسئولية ، خلال النصف الأولُ من الرحلة ، وقد غرق أفراده في سبات عميق ، في. حجرة خلفية خاصة ، وغمغم في توتر أكثر :

ـ سامحونی یا رفاق .

تلفّت حوله في عصبية ، ليتأكّد من أن مضيفة الطائرة الوحيدة لايمكنها رؤيته ، من هذه الزاوية ، قبل أن يخرج من جبيبه أسطوانة مطاطبة صغيرة ، جذب عنها غلافًا رقيفًا ، قبل أن يلصنقها بالجدار ، وهو يسد قفه في إحكام ، ثم غادر الحجرة في سرعة ، وأغلق بابها خلفه ، ليمنتد إلى الجدار ، ويلهث في الفعال ، متمتمًا :

- سلمحونى يارفاق .. سلمحونى .. هذا فقط سيجعلكم تنامون ، حتى ينتهى المطلوب كله .

راح يلتقط أتفامه في قوة ، ويحبسها في صدره ، في محاولة للسيطرة على أعصابه ، حتى تملك نفسه ،

فشدَ قامته ، واتجه إلى مطبخ الطائرة ، وأعدُ أربعة أقداح من القهوة ، تلفّت حوله مرة أخرى ، قبل أن يلقى فى أحدها قرصًا مخدرًا ، وهو يتمتم :

- أما مضطر .

ثم حمل الأقداح الأربعة ، واتجه نحو (أدهم) ، الذي يجلس وحده ، في منتصف الطائرة ، وناوله القدح الذي دمن فيه القرص المفتر ، وهو يرسم على شفتيه ابتسامة كبيرة ، قائلاً :

- تصورت أنك بحاجة إليه .

هنفت المضيفة ، معترضة في مرح :

- لقد سرقت وظيفتي .

انتزع من أعماقه ضحكة مغتصبة ، قبل أن يقول : - ولماذا لاتؤدين عملك بكفاءة ، حتى لايسرقه أحد . قالت ضاحكة :

- سأحرص على هذا ، من الآن فصاعدًا .

ثم غمزت بعينها ، مستطردة :

\_ على الأقل لأحظى بتقديم القهوة ، لراكبنا الوحيد الوسيم .

غمغم ( ادهم ) ، وهو بيتسم في وقار :

\_ أشكرك .

ثم التقط قدح القهوة من (جوزيف) ، مضيفًا :

\_ وأشكرك أنت أيضًا على القهوة ، فقد كنت بحلجة إليها بالفعل .

غمغم (جوزيف):

ـ هذا ما توقعته .

التظر حتى بدأ (أدهم) برتشف القهوة بالفعل، قبل أن يواصل طريقه إلى كابينة القيادة ، قائلاً:

- إذًا ما أردت شيئًا ، وتقاصبت مضيفتنا الحسناء عن تقديمه لك ، فاطليني على الفور .

ابتسم (أدهم) مجاملاً، وارتشف رشفة أخرى من قدح القهوة ، مضغماً :

\_ أشكرك .

أما المضيفة ، فهتفت في مرح :

ـ هناك ما يمكنك تقديمه .

لوح (جوزيف) بيده ، دون أن يلتقت إليها ، ثم دلف إلى كابينة القيادة ، ودفع بابها بقدمه ، وهو يقدّم القهوة لقائد الطائرة ، ومراقب الرادار ، فالتقطها منه الأول ، وهو يقول في حزم :

- مازلت أصر على أن هذا خطأ .

غمغم (جوزيف):

- ريما .

ابتسم مراقب الرادار ، وهو يقول :

- تبدو أكثر هدوءًا وتماسكًا .

صمت (جوزيف) لحظة ، قبل أن يقول : ـ ربما لأن الأمور تسير على ما يرام .

سأله قائد الطائرة في حذر:

- الية أمور ؟!

غمغم (جوزیف) فی صراحة ، وهو یستدیر لیفلق باب الکابینة من الداخل ، فی احکام شدید :

- عل الأمور .

لاحظ قائد الطائرة ما فطه ، فسأله في توتر :

\_ لماذا هذا بالضبط ؟!

مال (جوزيف) الماتقط مسدس إشارة الطوارئ، وهو يقول:

- لحثياطات أمن -

سلله قائد الطائرة ، في توثر أكثر :

1º اى امن ؟!

اعدل (جوزیف) بحرکة حادة ، لیهوی بالمسدس علی رأس مراقب الرادار ، هاتفًا فی عصبیة :

- أمنى أنا .

انتفض جسد قائد الطائرة في عنف، مع سقوط مراقب الرادار فاقد الوعى، وهتف بكل توتر الدنيا، وهو يتشبث بمقعده:

- ولكن لماذا يا (جوزيف) ؟! لماذا ؟!

أدار (جوزيف) فوهة المسدس الضخمة إليه ، قاللاً في عصبية بالغة :

- أتا مضطر .

هنف به قائد الطائرة :

- ولماذا ؟!

ازدرد (جوزیف) لعابه فی صعوبة ، وهو یجیب ، وکل درة فی کیاته تنتفض الفعالاً:

- إنهم يحتجزون زوجتي وابني .

سأله قائد الطائرة في توتر ، وهو يحاول بلوغ زر جهاز الاتصال خاسة :

- من هولاء ؟!

هز ( جوزيف ) رأسه في حدة ، قاتلاً بكل توتره :

ــ لست أدرى من هم ، ولكنهم وحوش .. وحوش " لا تعرف الرحمة ..

واغرورقت عيناه بالنموع ، وهو يضيف في مرارة:

- لقد نبح أحدهم شقيقى أمام عينى، دون أن يطرف له رمش، وأقسم أن يفعل المثل بزوجتى وابنى الوحيد، لو لم أتفذ أو امرهم بمنتهى الدقة.

قال قائد الطائرة ، وهو يواصل محاولته ، لبلوغ جهاز الاتصال :

- وأوامرهم هي فكل رجل المخابرات المصرى .. اليس كذلك ؟!

هتف (جوزيف) بحدة :

.. 1 -

وحاول أن يزدرد لعابه ، قبل أن يتابع في عصبية بالغة :

- لن يموت أحد هذا .

بلغت أصابع قائد الطائرة زر جهاز الاتصال ، وهو يقول :

- ما معنى هذا ؟! هل ستفعل كل ما فعلت ، دون أن تظفر برجل المخابرات المصرى ؟! لا تقل لى : إنهم بريدونه على قيد الحياة ؟!

أجابه (جوزيف) بمنتهى العصبية :

- لا شأن لى بما يريدونه منه .. سأتفذ ما أمرونى به فحسب .

مع آخر حروف كلماته ، لمح ما يفعله قائد الطائرة ، فصاح في غضب :

- لقد خدعتني .

ثم القض عليه في شراسة الفعالية ، وهوى بالمسسن

على رأسه فى عنف ، فانتفض جسد الرجل كله ، قبل أن يسقط رأسه على صدره ، ويفقد وعيه ، ويسيل خيط من الدم على جبهته ..

وبكلمات ترتجف من فرط الانفعال ، غمغم (جوزيف):

- سامحنى .. سامحونى جميعًا .

وعاد يلتقط أتفامنا متلاحقة ، في محاولة للسيطرة على أعصابه ، قبل أن يجلس على مقعده ، ويربط حزامه في إحكام ، ثم يمسك عجلة القيادة ، ويلغى عمل الطيار الآلى ، متمتما في مرارة :

- ليس أمامي سوى تنفيذ ما أمروني به .

قالها ، ثم راح يتعامل مع أجهزة القيادة أمامه ، ليتحرف بمسار الطائرة ، بزاوية لايمكن أن يشعر يها راكبها الوحيد .

زاوية جعلته ينطلق بها نحو الجنوب الغربي ، بدلاً من الغرب ..

## ٤\_السقوط . .

أشطت (لورا) سيجارتها ، واسترخت في مقعدها ، تنفث دخاتها في بطء وعمق ، قبل أن تغمغم :

- راتعة هي خطتك بالقعل يا مستر (X) .

وصمتت بضع لحظات ؛ لتستعد تفاصيل الخطة ، قبل أن تضيف :

ـ لو سارت كما خططت لها .

قالتها ، ونفثت دخان سيجارتها مرة أخرى ، ثم اعتلت في مجلسها ، ومالت تضغط زر جهاز الاتصال ، متمتمة :

\_ سنرى على أية حال .

مع ضغطتها ، أضيئت شاشة جهاز الاتصال ، وظهرت علية صورة مستر (x) ، بتلك الإضاءة الخلفية ، التي من المستحيل تمامًا ..

ويكل المقاييس .

\* \* \*



تغرق ملامحة في ظلام غامض ، والبعث صوته الغاضب ، وهو يقول :

- تأخرت في الاتصال يا (لورا).

التقطت نفسًا عميقًا من سيجارتها ، في هدوء شديد ، قبل أن تقول :

- قت تعرف النساء .. يحلو لهن دومًا أن ينتظرهن الرجال في لهفة .

زمجر ، قائلاً:

- وماذا عن ذلك الحديث ، الخاص بقدرتهن على التنظيم والتدبير .

ابتسمت ، وهي تنفث دخان السيجارة ، قاتلة : - هذا أمر آخر .

بدا من الواضح ، من فترة الصمت ، التي غرق فيها ، أنه يحاول كتمان غضبه ، قبل أن يقول في صرامة :

\_ ماذا فطت مع جنرال (ألينترو) ؟!

اتعد حاجباها ، وهي تقول في خشونة :

\_ إنه رجل حقير ، يتصور أنه ساحر نساء ، و هـ و مجرد فلاح خشن فظ .

كرر مستر (x) ، في صرامة أكثر :

\_ ماذا فعلت معه ؟!

استرخت مرة أخرى في مقعدها ، ولوّحت بأصابعها الممسكة بسيجارتها ، وهي تجيب في غرور :

\_ سينفذ كل ما طلبته منه .

سألها في اهتمام :

\_ هل أعدُ ذلك المهبط ؟!

أومأت برأسها إيجابًا ، وقالت :

\_ لقد أعد كل شيء لاستقبال الشحنة .

سألها :

\_ هل لخبرته عن طبيعتها ، ومايمكن أن تسبيه من متاعب ؟!

غىغىت :

\_ بالتأكيد .

ثم اعتدلت ، مضيفة في جذل :

- لقد أعد جيشًا كاملاً لمو أجهتها .

ران الصمت بضع لحظات أخرى ، على شاشة الاتصال ، قبل أن يقول مستر (x) في توثر :

- أرجو أن يكون قد استوعب خطورة الأمر جيّدا .. لا أريد أية حماقات ، أو استهتار بقوة الخصم ، يمكن أن تفسد معها الخطة كلها .

ابتسمت ، قاتلة :

- اطمئن .. لقد شرحت له أبعاد الموقف كله ، وهو قام بتحرياته الخاصة ، وأدرك طبيعة خصمه ، بعد أن راجع بنفسه ملف صراعه القديم ، مع (بانشو سيلازر) (") ..

(\*) راجع قصة ( وكر الإرهاب ) .. المقامرة رقم (٨٠)

قال في صرامة:

- هناك عشرات الملقات الأخرى .

أومأت برأسها إيجابًا ، متمتمة :

\_ إنه يعلم هذا .

ثم نقثت دخان سيجارتها ، لتسأله في اهتمام :

\_ وما الموقف الآن فوق الأطلنطي ؟!

أجابها في حزم:

رجانا (جوزيف) الحرف بمسار الطائرة بالفعل، وسيطر على الموقف كله، وهو في طريقه الآن لنقطة الهبوط المحددة.

سألته في اهتمام:

- وماذا عن الشحنة ؟!

أجاب في بطء :

\_ يقول : إنها نائمة في عمق ، بعد أن دسُّ لها جرعة مخدرة قوية . مال إلى الأمام ، مجيبًا بقسوة :

- الرجل الذي نتحث عنه ليس قاتلاً محترفاً .. إنه مجرد مساعد طيار ، أجبرناه على تغيير مسار طائرة ، ولو أثنا حاولنا دفعه لارتكاب جريمة قتل ، فريما تنهار أعصابه ، ويقتل في أداء مهمته ، فينهار كل شيء .

قالت في عناد :

\_ ولكنه خصم مخش .

قال في حدة :

\_ لا يمكنك التيقن .

مطّت شفتيها ، وألقت سيجارتها أرضنا في حنى ، وهي تقول :

\_ تتحدّث دومًا وكأننى لا أجيد شيدًا على الإطلاق .

قال في صرامة :

- لو أمك لا تجيدين شيئًا لما أصبحت عضوًا في مجلس منظمة (x) .. إنني لا أسعى لإنشاء ناد للحمقي، بل واحدة من أقوى المنظمات الخاصة في العالم .

ارتفع حاجباها في دهشة ، وهي تقول : - لماذا اللجوء إلى خطة معقدة إذن ؟! سألها مستر (x) في توتر :

\_ماذا تعنين ؟!

لوُحت بيدها ، قائلة :

- أعنى أثنا نتحرك في قارتين ، وندفع كومة من الملابين لجنرال مكسيكي حقير ؛ ليعد جيشنا جرارا ، لمواجهة رجل واحد ، وندير عن بعد معركة عنيفة معددة ، فلماذا كل هذا ، مادام ذلك الروسي قد نجح في تخدير رجل المخابرات المصري ؟! لماذا لايطلق النار على رأسه مباشرة ، وهو غارق في سباته العميق ، وينهى العملية كلها في دقيقة واحدة .

قال في صرامة خشنة :

- لا نريد المجازفة بفشل العملية .

هتفت :

- وما المجازفة في هذا ؟!

قال في صرامة أكثر:

- ونحن سنصبح أقوى منظمة ، في العلم أجمع .

تتهدت ، ونفثت بخان سيجارتها في عصبية ، قاتلة :

- فليكن .. هذا لم يجب سؤالى .. من منا سيشرف على تلك الحرب الصغيرة ؟!

أجابها قور التهاء كلماتها :

التتا

التفض جسدها في عنف ، وهي تهتف :

ـ أنا 19

أجابها في حزم:

- تعم يا (لورا) .. أنت .. تأثير فتنتك على ذلك المكسيكي ، سيضمن خضوعه لنا ، وتنفيذه الوامرنا طوال الوقت .

قالت في حدة :

- إننى أفضل الموت ، على التعامل مع وغد حقير مثله .

مطت شفتيها مرة أخرى ، وهي تقول في سخط :

- أشكرك على مجاملتك الرقيقة .

اعتل ، قائلاً في غلظة :

- لا مجاملات في عالمنا هذا .

أشطت سيجارة لفرى، في عصبية بلغة، وهي تسله:

- من من أعضاء المجلس سيشرف على معركة الجنرال ( النزو ) ؟!

تراجع في مقعده بيطء ، دون أن يجيب سؤالها ، فتابعت بنفس العصبية :

- أعتقد أنه ذلك الإيطالى ؛ فهو أقرينا إلى موقع الهيوط نسبيًّا ، ثم إنه المستقيد رقم واحد مما فعله .

لجابها مستر (X) في صرامة :

- خطأ .. نحن المستفيد رقم واحد من كل هذا . لوحت بيدها ، قائلة :

- ولكنه سيصبح الأب الروحي ، لكل منظمات

(المافيا)، في الولايات المتحدة الأمريكية كلها.

زمجر مرة أخرى ، وبدا صارمًا فظًا ، وهو يقول : - تتحدثين كامرأة علاية ، وليس كولحدة من زعمات نظمة (x) .

زفرت بكل توتر الدنيا ، ونقثت دخان سيجارتها مع زفراتها ، قبل أن تقول :

- ماذا تريد منى بالضبط أيها الزعيم ؟!

صمت لحظة ، ثم أجابها بكل صرامته :

- أن تتم العملية بنجاح .

التقطت نفسًا عميقًا من سيجارتها، ونقثت الدخان في شاشة الاتصال مباشرة ، قبل أن تقول في حزم :

- سأيذل كل جهد ممكن ؛ لتحقيق هذا الهدف .

واكتست ملامحها الجميلة بصلابة غير عادية ، وهي تضيف :

- مهما كان الثمن ..

ولم يعلَق مستر (X) على عبارتها أو موقفها ..

فقط أنهى الاتصال ، وهو يشعر بأنه أمام امرأة أخرى .. امرأة مختلفة ..

وقوية ..

للغاية ..

\* \* \*

قَجَاةً ، استيقظ (أدهم) ..

لم يكن نائماً بالمعنى المعروف ، ولكن جسده المرهق ، من مباعات المبغر الطويلة ، كان قد استرخى في مقعده ، في حين راح عظله يسبح بعيدًا ، مستعيدًا نكريات عمله مع (جيهان) " وإصابتها" "، وحتى اختطافها من مستثنفى دونا (كاروابنا) ، زعمة منظمات (المافيا) ، في (إيطاليا) و (أمريكا) .

وخلال فترة استرخانه الطويلة ، كان ذهنه يدرس الموقف كله ، في ترو ، ونقة ، وعناية ، وإحكام ..

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( الإعصار الأحمر ) .. المقامرة رقم (١٠١) .

<sup>(\* \*)</sup> راجع قصة ( عمالقة الجبال ) .. المقادرة رقم (١١٧) .

وقبل هو التحدّى ..

قبله دون أن تكون لديه ذرة واحدة من الشك ، في أنهم ينتظرونه هناك ..

في قلب (نيويورك ) ..

أو ريما في مطارها نفسه ..

وعليه أن يستعد لهذا .

وبكل قوته ..

صحيح أن (سيرجي) قد أكد له أن موعد رحلته سرى النفاية ، ولكن خبرته عامته أن الحفاظ على السرية المطلقة ، في عمل يضم أكثر من ثلاثة أفراد ، هو أمر عسير ..

عسير للغاية ..

أو هو مستحيل !

لذا ، فهناك ألف احتسال واحتسال ، في أنهم يعلمون يأمر رحلته الآن ..

عليه أن يضع خطته كلها، استنادًا إلى هذا الاحتمال، و ... ويدا له من الواضح ، أن جهة قوية قد قامت بتلك العملية ..

جهة لديها من القوة والجرأة ما يكفى، لتحدى منظمة (المافيا) وزعيمتها ، على هذا النحو السافر المستفز ..

جهة تهدف إليه هو بالتأكيد ..

كل شيء يؤكد هذا ..

كل شيء يؤكد أن الهدف الرئيسي ، من اختطاف (جيهان) ، هو استفزاز مشاعره ، ودفعه إلى السفر إلى (نيويورك) ..

لقد أدرك هذا من البداية ..

وأدرك أيضًا أنه ليس لديه خيار ..

حتى ولو كان هذا هو هدفهم ، فمن المستحيل أن يتخلّى عن (جيهان) لحظة واحدة ..

لقد استفزوه ..

وتحدوه ..



وبحركة مباغثة ، فتح (ادهم) عينيه ، وادارهما فيما حوله ، وهو يعتدل في مقعده بحركة حادة ؟! ...

وعند هذه النقطة ، استيقظ عقله بغتة ..

لم يكن هناك مؤثّر خارجي محدود ، يمكن أن يؤدّى إلى هذا ، ولكنه شيء في أعماقه هو ..

شيء في أعملق رجل مخابرات محنك خبير ، خاص عشرات الصراعات العنيفة ، مع عشرات القوى المعادية ..

شىء جعل حواسه كلها تنتبه دفعة واحدة، وكأنما أضىء في أعماقه مصباح أحمر خاص، للتنبيه إلى خطر ما ..

ويحركة مباغتة ، فتح (أدهم) عينيه ، وأدارهما فيما حوله ، وهو يعتدل في مقعده بحركة حادة ، خطت المضيفة تسأله في قلق :

\_ أهناك ما يزعجك يا سيدى ؟!

القى (أدهم) عليها نظرة سريعة فاحصة ، وكأتما بِتَأْكُد مِن أَنَهَا لا تَحمل أَية أسلحة .

ثم أدار يصره إلى قدح القهوة ، الذى لم يتناول منه سوى رشفتين ، وبعدها مد بصره عبر ممر الطائرة ، و ...

والتبه فجأة إلى الظلال ..

إلى زاوية الضوء ، الذي يدخل عبر النافذة ...

ويلحظة واحدة ، استوعب عظه الروقف كله ، فهب من مقعده ، هاتفًا في صرامة شديدة :

- إلى أين تتجه هذه الطائرة ؟!

ارتبكت المضيفة ، وهي تقول في حيرة :

- إلى الولايات المتحدة الأمريكية يا سيدى .

الدفع فجأة عبر ممر الطائرة ، هاتفًا :

- هراء .

السعت عيناها في ارتباع ، عنما بلغ كابينه القيادة ، وحاول فتحها في قوة وهو يهتف في صرامة :

- افتح كابيته القيادة أبها الطيّار ، لدى سوال يحتاج إلى جواب عاجل ومباشر .

أدهشها ألا يستجيب له أحد، من دلخل كابينة القيادة، ولكنها أسرعت إليه، قائلة في ارتباك شديد:

ـ سيدى .. عد إلى مقعدك ، وسأتحدث إلى قائد الطائرة ، و ...

التفت إليها (أدهم)، يسألها مقاطعًا في حزم:

- ألا توجد أية أسلحة للطوارئ، على متن هذه الطائرة؟!

السعت عيناها مرة أخرى، وهي تهتف مستنكرة:

- أسلحة؟!

أمسك كتفيها في قوة ، صالحًا :

- نعم .. أسلحة ! هناك حتمًا سلاح ما ، في مكان ما هنا .. لايمكن أن تقلع طائرة تابعة للمضابرات الروسية ، في مهمة خاصة كهذه ، دون أن تحمل معها بعض الأسلحة للطوارئ .. أين تلك الأسلحة .

ارتجف صوتها ، وهي تجيب :

- لست أدرى .. إنها مسئولية الطاقم . بدا صوته أكثر صرامة ، وهو يسألها : - أين الطاقم الأول ؟!

شف صوتها عن الارتباع الشديد ، الذي ملأ نفسها ، وهي تجيب :

- هناك .. داخل كابينة خاصة ، في نهاية الطائرة .

تركها ، واندفع يعدو عبر الطائرة ، إلى تلك الكابينة الخلفية ، في حين هتفت هي في ذعر ، وهي تطرق باب كابينة القيادة في قوة :

- ماذا يحدث هنا ؟! رباه ! ماذا يحدث هنا ؟!

بلغت طرقاتها مسامع (جوزيف) وضاعفت من عصبيته وتوتره ، إلا أنه بنل جهدًا خرافيًا ؛ للسيطرة على أعصابه ، وهو ينخفض بالطائرة ، مع الطلاقه عر خليج (المكسيك) في طريقه إلى الساحل الشرقي للدولية نفسها ، حتى لا ترصده أجهزة الرادار العادية هذاك ، وتمتم بكل الفعالاته :

- لا .. لايمكن أن تفشل الخطة الآن .. لقد اقترينا من الهدف .. لايمكن أن أخسر زوجتى وأبنى ، بسبب نصف ساعة فحسب !

تمنى لعظتها لو أنه استطاع أن يضاعف من سرعة

الطائرة ؛ لينتهى من هذه المهمة الثناقة الثقيلة ، التى كانت تنميف أعصابه نسفا ، ولكنه بنل جهدا خرافيًا ، المسيطرة على الموقف كله ، وهو يواصل الاخفاض ، وينطلق نحو الجنوب الغربي ، متجاوزا المسار المتفق عليه ، وكأنما لم يعد يعنيه سوى بلوغ ساحل (المكسيك) . .

ويای ثمن ..

أما (أدهم)، فقد اقتحم كابينة الراحة، في مؤخرة الطائرة، ولم يكد يفعل، حتى التقط أنفه رائحة تثك المادة، التي تملأ المكان، فتراجع هاتفًا:

- رياه ! إنها مؤامرة .

أغلق الباب في سرعة ، في نفس الوقت الذي الذي المضيفة في ذعر :

- ماذا يحدث هنا ؟! لماذا لايجيبون طرقاتي ، في كابينة القيادة ؟!

سألها (أدهم)، وهو يسرع نحو مطبخ الطائرة: - ما اسم ذلك الشاب، الذي قدم لي القهوة ؟!

أجابته بكل توتر الدنيا :

\_ (جوزيف) .

هتف ، وهو يفتح كل أدراج المطبخ :

\_ إنه هو .

سألته في هلع :

\_ ae ale 1 ?!

لم يهتم بإجابة سؤالها ، وهو ينحنى ، لبيحث براحته عن أية أسلحة ، مثبتة أسفل الأرفف ، فصاحت المضيفة في انهيار :

ـ هل تعتقد أن (جوزيف ) خاتن ؟!

أجابها ، وهو ينهض في توتر :

ـ لقد أجبروه على هذا بوسيلة ما .

صاحت :

مستحیل ! مستحیل أن یفعل (جوزیف) هذا ... مستحیل ! إننی أعرفه منذ أربع سنوات ، وهو ....

قاطعها (أدهم) ، وهو يجذبها نحو النافذة فجأة ، قائلاً في صرامة :

- لخبرينى كيف بيدو لك هذا إنن ! راقبى الارتفاع ، وزاوية سقوط أشعة الشمس .. إننا ننطلق نحو الجنوب الغربى ، بزاوية سبع وعشرين درجة ، على ارتفاع منخفض ، فهل بيدو لك هذا أشبه بالانطلاق ، نحو الولايات المتحدة الأمريكية ؟!

أدركت ما يعنيه على الفور ، فهنفت في رعب : - ولكن لماذًا ؟! لماذًا ؟!

كانت كل ذرة فى كيانها ترتجف ، وهى تطلق هتافها هذا ، فساعدها على الجلوس على أقرب مقعد ، قبل أن تسقط فاقدة الوعى ، وهو يقول فى حزم :

- لقد سيطر عليه بعضهم بوسيلة ما .. ريما اختطفوا زوجته ، أو لحد أبنائه ، أو شيء من هذا القبيل ، ليجيروه على فعل كل ما يأمرونه به .

انتفض صوتها وجسدها بعنف أكثر ، وهي تقول : - هل .. هل يعنى هذا أننا سنموت ؟!

العقد حاجباه ، وهو يجيب :

- ليس بالضرورة .

ثم عاد يتلفت حوله ، مستطردًا في صرامة :

- وليس إذا ما عثرنا على سلاح ما .. أي سلاح .

هزَّت رأسها في قوة ، وهي تجهش بالبكاء، هاتفة :

- لن يمكنك أن تجد أى سلاح هذا .

سألها في اهتمام متوتر:

- etali ?!

أجابته ، ودموعها تغرق وجهها :

- لقد كاتوا شديدى الحذر ، بشأن أية احتمالات ، لذا فقد أصروا على تفتيشنا جميعًا مرتين ، التأكد من أثنا لانحمل أية أسلحة ، وفحصوا الطائرة نفسها ثالاث مرات ، وفتشوها شبرًا شبرًا ، قبل الإقلاع مباشرة .

ازداد انعقاد حاجبيه ، وهو يقول :

- هذا يعنى أنه لا توجد أسلحة مباشرة .

ثم عاد يتلفَّت حوله ، مستطردًا في حزم : - وأنه علينا أن نصلع أسلحتنا بأنفسنا .

هزَّت رأسها في قوة ، قاتلة :

- لا يوجد هذا ما يصلح كسلاح .

أجابها في صرامة ، وهو يندفع عبر الممر :

- هذا ما تتصورينه .

ثم انتزع إحدى أسطوانك إطفاء الحريق الصغيرة، و هو يستطرد :

- لو أنك تنتمين إلى عالمنا ، لتعلمت كيف تصنيعن ملاحك .

وجذب إحدى المناشف القماشية ، التي تحمل شعار المخابرات الروسية ، مكملاً :

ـ من أي شيء حولك .

راقبته من وسط بموعها في دهشة ، وهو بمزي المنشفة إلى شرائح صغيرة ، راح يوصل بعضها ببعض في إحكام ، وسألته في توتر :

- ويم يمكن أن تغيدك منشقة مطبخ ؟!

لجلبها في حزم ، وهو يحمل أسطولة الإطفاء الصغيرة ، والحيل الذي صنعه من شرائح المنشفة ، إلى كابينة القيادة :

\_سترين

تحركت أصابعه في سرعة ومهارة ، وهو يثبت الأسطوانة الصغيرة في إحكام ، في رتاج باب كابينة القيادة ، بوساطة شرائح المنشفة ، فمسحت دموعها في دهشة ، وهي تقول :

ـ وما الذي يمكن أن يعنيه هذا دون وسيلة لتفجير الأسطوانة ؟!

عد إلى المطبخ ، ليلتقط بلطة طوارئ صغيرة ، قائلاً: - لدينا وسيلة ممتازة .

السعت عيناها في ارتياع ، وهي تهتف :

- حذار أن تفعل .. أى الفجار داخل الطائرة سيحطم تواقذها كلها ، ويخلُ بالضغط الجوى في عنف .

هر راسه ، قاتلا :

- أى ضغط جوى أيتها المضيفة ؟! لو ألقيت نظرة ولحدة ،

عبر نوافذ الطائرة ، الأمركت أنها قد الخفضت كثيرا ، في محاولة لتفادى أجهزة الرادار على الأرجح ، ولم يعد الفارق في الضغط الجوى يمثّل خطرًا حقيقيًا .

هتفت في ذعر:

\_ ولكن ..

قبل أن تتم عبارتها، ألقى هو البلطة الصغيرة بكل قوته، وكل مهارته، نحو أسطوالة الإطفاء الصغيرة مباشرة...

وشهقت المضيفة في رعب ..

وارتطمت البلطة الصغيرة بالأسطوانة ..

ودوى الانفجار ..

تفجار مكتوم محدود ، تحطّمت معه الطبقة الداخلية ، من زجاج النوافذ القربية ، والسحق له رتاج بلب كلبينة القيادة ..

وصرخت المضيفة ..

وصرخت ..

وصرخت ..

ومع صرخاتها ، اتدفع (أدهم) كالصاروخ ، عبر معر الطائرة ، واقتم كابينة القيادة كالإعصار ..

ويكل رعب الدنيا صاح (جوزيف) وهو يدير فوهة مسدس الإشارة نحو (أدهم):

- لا .. لا تحاول إفساد الأمر .

وثب (أدهم) تحوه كالفهد، وأمسك معصمه بأصابع من فولاذ، وهو يهتف:

- أي أمر أيها الحقير ؟!

قاوم (جوزيف) باستماتة غير عادية ، وهو يصرخ:

- لا .. لا تفسد ما فعلته .. سيقتلون زوجتى وابنى .. سيقتلونهما بلا رحمة .

كَلْتُ الطَّلْرَةَ قَدْ تَجَاوِزْتُ سَلَّمِلُ (المُكْسِكُ) بِلَقْعُلَ ، وواصلتُ الطَّلَاقَهَا بِتَلْكَ السَّرِعَةَ الكَبِيرَةَ ، على ارتفاع منخفيض ، فهوى (أدهم) على فك (جوزيف) بلكمة قوية ، هاتفًا :

- أيها الغبى .. وهل صدقت أنهم سيتركونهما ، أو نفذت أوامرهم .

كانت اللكمة من القوة ، بحيث تكفى لتحطيم فك (ثور) ، ولكن العجيب أنها لم تُفقد (جوزيف) وعيه ، وهو يصرخ كالمجنون:

\_ لا .. لا تقل هذا .. لقد فعلت ما فعلت من أجلهما .. لا تقل هذا .

كان من الواضح أن الطائرة تتوغّل أكثر وأكثر ، فى الصحراء المكسيكية ، وأن أية دقيقة ضائعة أخرى ، قد تضى كارثة ، لذا فقد هوى (أدهم) على أنف (جوزيف) بلكمة كالقنبلة ، قاللاً :

- غبی -

التفض جمد (جوزیف) فی عنف ، مع قوة اللكمة ، والقبضت عضلاته كلها ، و ...

واعتصرت سبابته زناد مسدس الإشارة ..

والطلقة طلقة الإشارة الحارقة ، داخل كابينة القيادة ..

وانفجرت ..

## ٥- الرمال ..

يدا المعاون الأول ، لمدير المخابرات العامة المصرية ، شديد التوتر إلى حد كبير ، وهو يتدفع إلى مكتب هذا الأخير ، هاتفًا :

ــ طائرة سايلاة العبيد (أدهم) لم تصل إلى (نيويورك) ياسيدي .

رفع المدير عينيه إليه ، هاتفًا في ارتياع :

19 Juni pl \_

لوَّح المعاون بورقة في يده ، قائلاً بكل التوتر :

رجالنا هناك أبلغونا أن الطائرة لم تصل ، فى الموعد المقرر لها ، وكل محاولات الاتصال بها فشلت ؛ لأن أجهزة اللاسلكي بها مغلقة ، أو أنها لاتستجيب للاتصالات والإشارات ، كما أن كل أجهزة الرادار في المنطقة لم تلتقط اقترابها ، بأى حال من الأحوال .

ومع انفجارها ، اشتعلت النيران في الكابينة كلها دفعة واحدة ، وألقت موجة التضاغط (أدهم) خلفًا في قوة ، إلى ممر الطائرة ، التي راحت تهوى ..

وتهوى ..

وتهوى ..

بمنتهى السرعة ..

ومنتهى العنف .



أجابه الرجل في سرعة :

- لم أعرض الأمر على الخبراء بعد ، ولكنه - في رأيي - لا يحتمل سوى احتمالين ، لا ثالث لهما .. إما أن الطائرة قد تعرضت لعمل تخريبي أدى إلى سقوطها في المحيط ..

هز المدير رأسه نفيًا ، وهو يقول :

- ما فطه الروس لتأمين الرحلة ، يلغى هذا الاحتمال تماماً .. لقد فحصوا الطائرة أكثر من مرة ، ويوسلطة فريق من الخبراء يستحيل معه أن تختفى عبوة ناسفة ، في أي مكان منها .

شد المعاون قامته ، قائلاً :

\_ يبقى الاحتمال الثاني إذن .

سأله المدير في اهتمام :

- eal at ?!

أجابه في سرعة وحزم:

\_ أن الطائرة قد الحرفت عن مسارها .

سلَّه المدير ، وهو ينهض من خلف مكتبه في تفعل :

- متى تم آخر اتصال بها ؟!

أجابه في سرعة :

- بعد ساعتين وست عشرة بقيقة ، من إقلاعها من مطار ( هيثرو ) في ( لندن ) .

تساعل المدير ، وهو يدور في المكان في عصبية :

- ألم ترسل إشارة استنجاد أو استغاثة ؟!

هز المعاون رأسه نفيًا ، وقال في توتر :

ـ مطلقا ـ

توقُّف المدير دفعة واحدة ، وهو يتساعل :

- ما الذي يمكن أن يعنيه هذا ؟!

هز المعاون رأسه ، قائلا :

- يمكن أن يعنى كل شيء ، أو أي شيء ياسيدي .

مال المدير نحوه ، يسأله في حزم متوتر :

- ماذا قال الخبراء ؟!

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف بحزم أكثر :

العقد حاجبا المدير في شدة ، وهو يغمغم :

- احتمال بالغ الخطورة يا رجل.

وافقه المعاون بإيماءة من رأسه ، قاتلا :

- ولكنه بيقى على الأمل ، في أن سيادة العميد (أدهم) مازال على قيد الحياة .

أدار المدير عينيه إليه ، متسائلاً في مرارة :

- إلى متى ؟!

ولم ينبس المعاون ببنت شفة هذه المرة ..

فحتى لو افترض أن (أدهم) مازال على قيد الحياة ، فالسؤال سبقى مخيفًا في الرءوس ..

إلى متى سبيقى كذلك ؟!

إلى متى ؟!

وياله من سؤال !

\* \* \*

لتفخت أوداج جنرال الجيش المكسيكي السابق (أتزو)، وهو يفتل شاريه الضخم، ويتطلّع في زهو إلى جيشه الخلص الصغير، الذي يقف أمام قلعته المنبعة، في قلب الصحراء المكسيكية...

جيش مكون من مائة رجل ، وديابتين ، ومدفعى ميدان ، وطائرة صغيرة ، وست من سيارات الجيب القوية ، مع طن من الأسلحة والذخائر ..

الجيش الذي كونه من عدد من المحتالين والأفاقين ، وجنود الجيش السابقين ، الذين تورطوا معه في فضيصة مائية اخلاقية ، تسببت في فصله وفصلهم ، من صفوف الجيش المكسيكي ..

ولأنه رجل حرب وقتال ، فقد صنع الرجل جيشه هذا ، وقفق عليه ثروة ، ليؤجر خدماته لكل من يمكنه دفع الثمن ..

تجار المخدرات ..

المهريون ..

والآن منظمة (X) ..

أجابه الرجل:

بالضبط، ولكننى حتى لا ألمحها، عبر منظارى المقرب.

غمغم الجنرال في قلق :

\_ تُرى ماذا حدث ؟! أهلك خطأ في تحديد المسال ، أم ..

بتر عبارته دون أن يتمها ، واستعاد صرامته الخشنة ، وهو يقول :

- واصل المراقبة بارجل ، وأبلغنا فور ظهورها ، حتى نستعد الستقبالها ، و ...

قاطعته هذه المرة شهقة قوية ، نقلها إليه جهاز الاتصال اللاسلكي ، فهتف في الزعاج :

\_ ماذا حدث يا رجل ؟! ماذا عندك ؟!

هتف الرجل ، في توتر شديد :

- الطائرة الروسية يا جنرال .

صاح به :

- ماذا عنها ١١

ومرة أخرى، قتل الجنرال شاريه الضخم، وهو يضغط زر جهاز الاتصال اللاسلكي، قائلاً في صرامة خشنة:

- هل من أخبار ١٢

أثناه صوت أحد مراقبيه ، وهو يقول ، عبر جهاز الاتصال :

- لا جديد يا جنرال .. الطائرة لم تظهر ، وفقًا الجدول المتفق عليه ، على الرغم من أن مراقب الشاطئ قد أكد عبورها إلى الداخل ، على ارتفاع منخفض .

سأله الجنرال (ألنزو) في اهتمام :

\_ ومتى حدث هذا ؟!

أجابه الرجل في سرعة:

- منذ عشر دقائق.

انعقد حاجبا الجنرال الكثان ، وهو يقول :

- عشر دقائق ؟! عجبًا ! هذا يعنى أنه كان من المفترض أن تظهر عندك ، منذ دقيقة تقريبًا .

اجابه في سرعة وذعر:

- لقد رصدتها منذ لحظات ، وهي تنطلق بعيدًا عن المسار المتفق عليه .

صاح الجنرال في غضب:

- أستحق هذا منك كل الافعال ، الذي تتحدث به ؟! هتف الرجل :

- إنها ماذا ؟! انطق أيها الغبي .

هنف الرجل ، عبر جهار الاتصال ، بكل الفعال الدنيا : - إنها تحترق .

والطلقت الشهقة من حلق الجنرال نفسه هذه المرة .. فهذا التطور الخطير لم يكن ضمن الخطة .. بل ولم يكن في الحسبان ... أبدًا ..

\* \* \*

17.

اتفجار طلقة الإشارة، دلخل كابينة القيادة، القي (أدهم) خارجها في عنف ..

ثم اشتعلت بها النيران دفعة واحدة ..

ويكل رعب الننيا ، عانت المضيفة الروسية تصرخ ..

وتصرخ ..

وتصرخ ..

وعلى صرخاتها ، نهض (أدهم) ، ووثب واقفاً على قدميه ، وانطلق يعدو عبر ممر الطائرة ، ليلتقط أسطوانة إطفاء أخرى ، وهو يهتف بالمضيفة :

- تراجعی إلی مؤخرة الطائرة ، واجلسی علی مقعد هناك ، واحكمی رباط حزامه فی قوة .. هیا ،

صاحت في رعب ، وهي تنفذ أو امره :

- وماذا عن الباقين ؟!

راح يطلق المادة الرغوية داخل كابينة القيادة ، محاولا إطفاء النيران ، التي اشتخت بها ، وهو يهتف:

- أن يمكنك إيقاظهم للأسف .. زميلك الخالن استخدم معهم مادة مخدرة قوية .

اتست عيناها عن آخرهما ، وهي تهتف :

- يا إلهي ا يا إلهي ا

كانت النيرات تمتد إلى كل مكان ، في كلينة القيادة، يسرعة مخيفة ، على الرغم من مصاولات (أدهم)، الذي غمغم في توتر شديد :

- لا فلادة .

صرخت المضيفة مع قوله :

- هل سنموت ؟! هل سنلقى حتفنا ؟!

أدار عينيه إلى نافذة الطائرة المجاورة ، وشاهد رمال الصحراء تقترب ..

وتقترب ..

وتقترب ..

ولم تكن أمامه وسيلة واحدة لمنع ما سيحدث ..

الطائرة كاتت تواصل انطلاقها ، وهي تنخفض طوال الوقت ..

ورمال الصحراء تقترب بسرعة مخيفة ..

والنيران تلتهم كابينة القيادة التهامًا ، وزجاجها يتحطم في عنف ، مع ارتفاع درجة الحرارة الداخلية المخيف ..

وألقى (أدهم) أسطوالة الإطفاء الفارغة جانبا ، واندفع إلى مؤخرة الطائرة ، وأحكم رباط المقعد المجاور للمضيفة الروسية حول جسده ، وهو يضغم في سخرية ، لا تتناسب قط مع الموقف :

مأتذا قد اتخنت كل الاحتياطات اللامة يا (سيرجى) ،
 ولكن هذا الموقف لم يخطر ببالك حتما !

نطقها بالعربية ، فصاحت المضيفة ، وهي تتشبَّث به في عب :

\_ ماذا تقول ؟!

أمسك بها في قوة ، قائلاً بالروسية :

- لا عليك .

لو أنه هناك أمل ..

أما (أدهم) نفسه ، فقد راوده شعور بأن النجاة في موقف كهذا ، تبدو أشبه بالمستحيل !

أو هي المستحيل نفسه ..

فعع الزحف على رمال الصحراء ، بهذه السرعة المخيفة ، تتولَّد في المعتاد شرارات صغيرة ، ولكنها تكفى لإشعال الوقود ، الذي يغمر ذلك النصف من الطائرة ، و ...

وفجأة ، انفصلت منطقة الذيل أيضًا ، لينهار معها مطبخ الطائرة ، وذلك الجزء الذي يرقد فيه الطاقم الأول مخدرًا ..

ومع الهيار المطبخ ، اشتطت أسطوالة الوقود فيه .. واشتطت النيران في ذلك الجزء دفعة واحدة ...

ومع صرخة الرعب الجديدة ، التي أطلقتها المضيفة ، دوى الانفجار .. وعبر النافذة المجاورة ، رأى الاثنان الرمال تقترب بسرعة أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

ثم حدث الارتطام فجأة ..

وأطلقت المضيفة الروسية صرخة رعب هائلة ، عندما ارتطم بطن الطائرة بالرمال ، ثم راحت تزحف بجسمها كله فوقها بسرعة مخيفة ، لتقطع ما يقرب من مائة متر كاملة ، قبل أن ينهار تركيبها نفعة واحدة ، وتنقسم إلى قسمين ، راح كلاهما يزحف مندفعًا على رمال الصحراء المكمسيكية ، مع فارق واحد ..

فالنصف الأول تحول إلى كتلة من اللهب ، فى حين راح الوقود يتدفّق فى غزارة ، فى الفزان المحطّم ، ليضر النصف الثانى ، الذى يجلس فيه (أدهم) والمضيفة ، التى تواصلت صرخاتها فى رعب بالاحدود ، وهى تتشبّت ب (أدهم) بكل قوتها ، باعتباره أملها الأخير فى النجاة ..

اتفجر الجزء الخلفى المنفصل ، واشتعلت فيه النيران في عنف ، في حين ظل ذلك القطاع ، الذي تجلس فيه مع (أدهم) يواصل زحفه على الرمال في عنف ، وكأنه لن يتوقف أبدًا ..

وبكل انهيارها ، صرخت المضيفة المذعورة :

- رياه ! الجميع لقوا حتفهم .. الجميع بلا استثناء .. تحن أيضنا سنلقى حتفنا .. لا أمل .. لا أمل .

انعقد حاجبا (أدهم) في شدة مع صرختها ، وهو يحدق في النصف الأمامي المشتعل من الطائرة ، والذي قخفضت سرعته كثيرًا ، بحيث لابد أن يرتطم به الجزء الذي يجلسان فيه ، بكل ما يغرقه من وقود ..

والنتيجة عندلذ حتمية ..

جزء غارق في الوقود ، يصطدم بجزء مشتعل ،

... 3

« استعدی .. » ..

نطقها فى حزم صارم ، وهو يحل حزام مقعد المضيفة ، وحزام مقعده معًا ، فتشبّلت به هى أكثر ، صائحة :

- ماذا ستفعل ؟! يا إلهي ! ماذا ستفعل ؟!

لم يكن هناك وقت لمناقشة الأمر ، أو شرح الإحتمالات المتوقّعة ، لذا فقد انتزعها من مقعها بكل قوته ، واندفع بها نصو الجزء الخلفي في ذلك القطاع ، وهي تطلق صرخة مدوية :

- ماذا ستفعل ؟!

ودون أن يجيب تساؤلها ، جذبها في قوة ، وهو يثب خارج ذلك الجزء ، من الطائرة المحطمة ..

وصرخت المضيفة بعنف أكبر ، ورعب أكثر ، عندما ارتطم جسداهما بالرمال ، وراحا يتدحرجان فوقها في قوة ، في نفس الوقت الذي واصل فيه جزء الطائرة زحفه ، حتى اصطدم بمقدمتها المشتطة ..

ومع دوى الارتطام العنيف ، انتقلت النيران من

هذا الجزء إلى ذاك ، وتحول الاثنان إلى كتلة من اللهب ، وهما يواصلان زحفهما لأمتار قليلة أخرى ، قبل أن يتوقفا تماماً ، وألسنة اللهب المتعلعة منهما ، ترتفع إلى عنان السماء ..

وتوقّف جسدا (أدهم) والمضيفة أيضًا ، وكلاهما يشعر بآلام رهيبة ، تتتشر في كل جزء من كياته ، وهي تبكي في حرارة ، هاتفة :

- يا إلهي ! لقد نجونا .. لقد نجونا ..

اعتدل هو ، دون أن ينبس ببنت شفة ، في حين رفعت هي رأسها ، لتلقى نظرة مذعورة على أجزاء الطائرة المشتطة ، قبل أن تضيف في ارتباع :

- رباه ! لقد أتقذت حياتنا .. كان من الممكن أن نصبح جزءًا من هذا الجحيم .

غمغم ، و هو يحاول السيطرة على آلامه :

- كان توفيقًا من الله (عزُّ وجلُ ) .



ردون أن يجيب عن تساؤلها ، جنبها في قوة ، وهو يثب خارج ذلك الجزء ، من الطائرة المعطمة ..

إ م 9 - رجل المحمل عدد (١ ع ١) رمال ودماء إ

استدارت تحدى فيه بدهشة ، وكأنما تعجز عن استيعاب هذه الروح الإيمانية ، فتنهد مغمغنا :

- لمنت أدرى ما إذا كان هذا من حسن حظنا ، أم من سوء طالعنا .

سألته في رعب:

- ماذا تعنى ؟!

نهض واقفًا على قدميه ، وأشار بذراعيه لما حوله ، وهو بجيب :

- لقد نجونا من حادث طائرة ، ليواجهنا هذا .

المعت عيناها بكل رعب الدنيا ، وهي تدير بصرها فيما حولها ، وفيما أشارت إليه ذراعاه ..

فطى مدى البصر ، فى كل الاتجاهات ، وباستثناء أجزاء الطائرة المشتطة ، لم يكن يحيط بهما سوى الرمال ..

أطنان من الرمال ، بلا نهاية .. وبلا حدود ..

ويلا أمل ..

أيضنًا ..

\* \* \*

ارتفع حاجبا (لورا) في دهشة ، عندما الطلق رنين هاتفها الخاص بغتة ، وهي تجلس داخل طائرة خاصة ، تنطلق بها فوق الصحراء المكسيكية ، في طريقها إلى قلعة الجنرال (النزو) ، فالتقطته في حركة سريعة ، والقت نظرة سريعة على لوحة إظهار الأرقام ، قبل أن تضغط زر التحدث ، قائلة في حذر :

- (اورا) -

لتاها صوت مستر ( X ) ، وهو يقول في توتر :

\_ إنه أنا يا (لورا).

- \_ غمغمت في الفعال :
  - هذا ما توقعته .

ثم سألته في فضول واهتمام بالغين :

- كيف يمكنـك أن تلغى قدرة هاتفى على التقاط رقم هاتفك ، في كل مرة تتحدّث فيها إلى ؟!

زمجر في عصبية ، قاتلاً:

- ليمن هذا وقت الأسئلة السخيفة .

انعقد حاجباها في حنق ، وهي تقول :

- حسنًا .. وما الأسئلة العظيمة ، من وجهة نظرك ؟!

تجاوز حدتها هذه المرة ، وهو يقول في صرامة :

- خطتنا لم تسر على ما يرام

اعكلت في مقدها بحركة حدة ، هلغة في الزعاج :

\_ حقًا ١٤ ماذا حدث ١٤

أجابها بنفس الصرامة :

- الطائرة الروسية خرجت عن المسلى ، الذي حديثاه المساعد الطيار الروسي .

هتفت :

- هـل خانف الرجل ، وزوجته وابنه الوحيد في قبضتنا ١٤

أجاب في سرعة :

- المراقبون رأوها تهوى مشتعلة ، على مسافة ثلاثين كيلومترا ، من موقع الهبوط الفعلى .

هتفت يكل انفعالها هذه المرة :

\_مشتعلة ١٢

ثم تهال صوتها ، وهي تضيف :

- عظيم .. لم تعد هناك حاجة للتعقيدات إذن .. ها هو ذا القدر يحسم الأمر بضرية راتعة .

141

قال في غضب وغلظة :

ـ قلت : إن الطائرة قد هوت مشتعلة ، ولم أقل إن (أدهم صبرى) قد لقى مصرعه .

تراجعت ، متسائلة في دهشة :

- وما الفارق ؟!

أجاب في صرامة :

- الفارق ضخم للغاية .

قالت في حدة :

است أرى أى فارق هنا .. طائرة سقطت مشتطة ، ويداخلها رجل نمسعى التخلص منه ، بخطة طويلة معددة ، ومن الطبيعي أن يلقى مصرعه دلخل الطائرة ، مثلما سيحدث الأى مخلوق عادى ، مهما يلغت قوته ، فلماذا نتصور العكس ؟!

صمت مستر (x) بضع لحظات ، حتى قها تصورت أن الاتصال قد انقطع ، فقالت في قلق :

- هل تسمعنى أيها الزعيم ؟!

ويدلاً من أن يجيب سؤالها ، سألها هو في لهجة قاسية :

- هل تعلمين لماذا ربح (أدهم صبرى) هذا كل معاركه في الماضي ؟!

بدا لها السؤال سخيفًا ، ولا محل له هذا ، فقالت في ضجر :

- لأنه يتمتع بقدرات خاصة .

فاجأها أسلوبه الفظ ، وهو يقول في حدة :

- خطأ .

اتحد حاجباها في سخط ، وهو بتابع في صرامة غاضبة :

- (أدهم صبرى) ربح كل معاركه سابقاً ، لأن أحدا لم يقدّره حق قدره .. الكل كان يتمنى القضاء عليه ، ولا لحته عن طريقه ، حتى إنه ما إن لمح ما يوحى بهذا ، حتى ارتاح لما تصوره ، واطمأن له ، وأرخى أعصابه .. ومن هنا ينقض عليه (أدهم) ، ويسحقه سحقًا . زفرت في توتر ، وقالت في ضجر :

- اسمع أيها الزعم .. أما في طريقي إلى ذلك الجنرال المهووس بالفعل .. ما الذي تريد منى فعه بالضبط ؟!

أجابها بكل صرامة الدنيا:

- أريد دليلاً يقينياً ، على مصرع (أدهم صبرى). سالته :

\_ مثل ماذا ؟!

أجاب في سرعة ، وينفس الصرامة الشديدة :

- أى دليل يحسم هذا الأسر تمامًا ؛ لأن الخطوات التالية في خطئنا ، تعتمد على إزاحة رجل المخابرات المصرى هذا من الوجود تمامًا ، ولا يمكننا الانتقال إلى الخطوة الجديدة ، قبل التيقن من هذا ، على نحو لا يمكن أن يتطرئ إليه الشك .

زفرت مرة أخرى ، قائلة :

- فليكن .. سأبذل قصارى جهدى .

قالت في عصبية :

\_ أعتقد أنه قد لقى مصرعه هذه المرة .

قال في حدة أكثر:

- خطأ أكبر يا (لورا) .. الصينيون يقولون : إنه من الخطأ أن تغمض عينيك ، لمجرد أنك تمنيت أن يموت خصمك .. الأمور لا تحدث لأننا نريدها أن تحدث ، و (أدهم صبرى) لن يموت ، لمجرد أن هذا ما نريده .

قالت في عناد :

\_ بل سيموت ؛ لأنه سقط في طائرة مشتطة .

بدا شديد القسوة والصرامة ، وهو يقول :

- لا تجزمى بهذا ، حتى تتيقتى منه بنفسك .. أكبر خطأ فى الوجود هو أن يفترض المرء أمورا بالفة الحساسية والخطورة ، قبل أن يحصل على دليل حاسم ، يجزم بحدوثها . ولن تتوقفی حتی يصبح لديك دليل قاطع علی مصرعه .

يدا لها حديثه منطقيًّا ، فاعتدات في مقدها ، قائلة :

\_ لقد فهمت .

سمعته يتنهد في قوة ، وهو يقول :

\_ هذا أفضل بالتأكيد .

ثم استعاد لهجته الحازمة الصارمة ، وهو يضيف :

- أبلغينى التطورات أولاً فأولاً ، فهاتفك المتصل بالأقمار الصناعية ، بمكنه أن يصل من قلب الصحراء .

غىغىت :

- بالتأكيد .

أنهى الاتصال ، فاتعقد حاجباها بشدة ، وهى تفكر فيما قاله ، ثم ثم تلبث أن أشعنت مديجارة ، ونفشت دخاتها في قوة ، على الرغم من التطيمات الصريحة ، بعدم التدخين داخل الطائرة .. صمت لحظة أخرى ، ثم قال في حزم : \_ هناك أمر آخر يا (لورا) .

سألته ، وقد بلغ ضجرها مبلغه :

19 pa lag ...

أجابها في حزم أكبر:

- النجاح في أي أمر ، يتطلّب الإيمان به ، والاقتناع بالهدف منه ، ولكي تنتصري في هذه المهمة ، الني يتوقّف عليها مصير المنظمة كلها ، لابد أن تقومي بها ، وأنت تؤمنين بأن (أدهم صبري) ما زال على قيد الحياة .

قالت في توتر:

- وما القارق ؟!

أجاب في مزيج مدهش ، من الحزم والصرامة :

- الفارق هو أنك ، في هذه الحالة ، ستبحثين عنه بكل اهتمامك وحماستك ، وستطاريينه للظفر به ،

## ٦ \_ الجيش . .

قعقد حاجبا الجنرال (أنتزو) الكثان في شدة ، وهو ينهى محادثة صارمة طويلة ، مع مستر (X) ، عبر هاتفه المحمول ، المتصل بالأقمار الصناعية ، شم أعاد الهاتف إلى جيبه ، وهو يقول لمساعده (رود ريجز) في خشونة :

- يقولون : إن اشتعال الطائرة وسقوطها ، لايضى بالضرورة مصرع كل من فيها .

مطُّ (رود ريجز ) شفتيه ، وقال في هدوء :

- أظنني أتفق معهم في الرأى يا جنرال .

استدار إليه (ألنزو) بحركة حادة غاضية ، ولكنه تابع ينفس الهدوء :

- لقد شاهدت ، في نشرات الأخبار العلمية ، حوادث طيران رهية ، لايمكنك أن تتخيل وجود أحياء بعدها ، ثم يقاجنك الخبر بأن بعضهم قد ظل على قيد الحياة . تُرى هل يمكن أن يظل (أدهم) حبًّا ، بعد حادثة مروّعة كهذه ؟!

الله الله

والتهب عقلها بالسؤال أكثر وأكثر ، والطائرة تواصل الاطلاق بها ، نحو قلعة الجنرال ( ألنزو ) ..

ولكنها ، وفي أعمق أعماقها ، وعلى الرغم من أى منطق عقلالي ، بدأت تؤمن بأن (أدهم صبرى) لم يلق مصرعه في حادث الطائرة ..

وأنه ما زال على قيد الحياة ..

ولابد أن تسعى للعثور عليه ، وتصفيته .. ويأى ثمن .

\* \* \*

قال (ألنزو) ، في حدة وخشونة :

- إننا نتحدَّث عن طائرة ، تحمل رجلاً واحدًا .

هزُّ (رود ريجز ) كنفيه ، قاتلاً :

ـ يقولون : إنه رجل غير عادى .

هنف (ألنزو) ، وهو يلوّح بذراعه كلها في حنق : - هراء .

أدار (رودريجز) رأسه في بطء ، ليتطلّع إليه في شيء من الاستهتار ، وهو يقول بنفس الهدوء المستفز :

هل تعتقد أنهم كاتوا سيضعون خطة كهذه ،
 ويستأجرون جيشًا كجيشنا ، ويدفعون الملايين بسخاء ،
 لو أنهم يواجهون رجلاً عاديًّا ؟

قال (ألنزو) في حدة :

- إننا نتحدث عن رجل واحد يا كولونيل ... رجل واحد ، مهما بلغت قوته وقدراته .. إننى رجل حرب

عريق ، ولقد واجهت عشرات الأشياء والرجال طوال حياتى ، وشاهدت أبطالاً يقاتلون كالأسود ، ولكنهم كاتوا في النهاية مجرد بشر .. دفعة من رصاصات مدفع آلى ، أوقنبلة مباشرة ، تكفى لسحقهم سحقًا ، ومحوهم إلى الأبد من سجل الأحياء ..

مط (رود ریجز) شفتیه مرة أخرى ، واعتدل ، قاتلاً في هدوء :

- لاداعى للاستهاقة بالخصم يا جنرال .

قال الجنر ال المكسيكي في حدة :

ـ است أستهين به ، واكتنى أضعه في حجمه الطبيعي .

أخفى (رود ريجز ) ابتسامته ، وهو يقول :

- إننا لم تختبر حجمه الطبيعي بعد .

مرة أخرى ، استدار إليه (ألنزو) في حدة ، وهو يقول :

- ما الذي تشير إليه بالضبط يا كولونيل ؟!

صمت (رود ريجز) بضع لحظات ، بدا خلالها وكأنه يتطلّع إلى ما لانهاية ، قبل أن يلتفت إليه ، قائلاً :

- في عملنا ، اعتدنا أن نتعامل بما يرضى عميلنا ، الذي دفع أجرنا الباهظ ؛ لنحفظ مسمعتنا ، ونجذب البنا المزيد من العملاء .. ومادام العميل يصر على الحصول على تأكيد هذه المرة ، فلتمنحه إباد ..

سله (أننزو) في عصبية :

- وكيف ؟! هل ترسل فريقًا من الرجال ، لفحص حطام تلك الطائرة ؟!

ابتسم (رود ریجز ) ، قاتلاً :

- الأمر لا يحتاج إلى فريق من الرجال .. كل ما نسعى إليه مجرد تأكيد بصرى .

سأله الجنرال ، في عصبية أكثر :

- وكيف هذا ؟!

رفع (رود ريجز) ساعده إلى مستوى كتفه ، شم أمال كفه ، ودفعه إلى الأمام ، مجيبًا :

\_ فلترسل الطائرة .

علا حاجبا الجنرال باتقيان ، وهو يرند في اهتمام : - الطائرة ؟!

وصمت لحظة ، وكأتما يدرس الأمر في ذهنه ، قبل أن يلتقط جهاز اللاسلكي بحركة حادة ، قائلاً :

- نعم .. هذا ما ينبغى ..

ضغط زر جهاز اللاسلكى ، وهو يعتدل فى مجلسه ، ثم قال عبره فى صرامة :

- هذا الجنرال (ألنزو) .. اتجه بالطائرة فورًا إلى منطقة سقوط تلك الطائرة الروسية .. أريد تقريرًا فوريًا عن الحادث ، وعن وجود أحياء بعده سن عدمه .. هل تفهم ؟!

وأتهى الاتصال ، وهو يرفع رأسه في اعتداد ، ويفتل شاريه ، قاتلاً في حزم :

\_ هكذا تكون القيادة .

وأشاح (رود ريجز) بوجهه ، ليخفى ابتسامة ساخرة علت شفتيه ..

ابتسامة شفت عن أنه ليس بالرجل العادى .. بل هو أشبه بذنب ..

ننب مفترس ..

جدًا ..

\* \* \*

« الأمريكيون أرسلوا فرقة بحث .. » ..

نطق المعاون الأول ، لمدير المضابرات العاسة المصرية العبارة ، وهو يطالع آخر تقرير عاجل ، وصل من (نيويورك) ، فسأله المدير في اهتمام : \_ ألم يتوصّلوا إلى شيء ما بعد ؟!

هزُّ المعاون رأسه نفيًا ، وقال :

- الأمر بيدو لهم محيراً ، مثلنا تماماً ، ولكنهم بجمعون كل تقارير السرادارات ، بامتداد ساحلهم الشرقى ، وكل الإثمارات التبي أرماتها سفنهم من المحيط ، ويراجعون كل الاتصالات ، التبي التقطتها أجهزة اعتراضهم من المنطقة ، في نفس الوقت الذي خرجت فيه فرقة البحث ، في محاولة للعثور على أي حطام ، أو أية يقايا في المحيط ، يمكن أن تشير إلى سقوط الطائرة .

تنهد المدير ، وتراجع في مقعده ، مغمغمًا :

لایمکن آن یتعلق آی شیء به (ن - ۱) دون
 آن یختلف عن آی مثیل آخر فی الوجود .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم :

- وفى كل مرة ، يكون الأمر خطيرًا .. للغاية ! أوما المعاون برأسه مؤيدًا ، ثم قال :

- لقد أجرينا اتصالنا بالروس مرة أخرى ، والأمر

يقلقهم بشدة كما يقلقنا ، ويريدون معرفة مصير (أدهم) ومصير طاقمهم أيضًا ، ولكنهم أكدوا بشدة استحالة وجود أية عبوات ناسفة ، بصورة مباشرة أو مستثرة ؛ لأنهم قد فحصوا الطائرة أكثر من مرة ، دون أن يتركوا بها شبرًا واحدًا .

اتعقد حلجها المدير ، وهو يقول :

- هذا يزيد من غموض الموقف أكثر .

أشار المعاون بيده ، قائلا :

- خبر اونا يدرسون الموقف بمنتهى النقة ، وسبيلغوننا رأيهم حول احتمالات ما حدث ، خالال ساعتين على الأكثر .

قال المدير في عصبية :

ـ ساعتان ؟!

ثم زفر في توتر ، مضيفًا:

- الله (سبحانه وتعالى) وحده يعلم ، ما الذي يمكن أن يحدث خلال مناعتين من الزمن ؟!

وافقه المعاون بإيماءة أخرى من رأسه ، وكل ذرة في كيانه تشعر بالقلق لعبارته الأخيرة ..

فقى ظروف كهذه ، ما الذى يمكن أن يحدث خالال ساعتين من الزمن ؟!

الشيء الذي كان يجهله كلاهما لحظتها ، هو أن الماعتين تمضيان في مكان لايدعو للارتياح على الإطلاق ..

وسط رمال تعدد بلا نهاية ..

رمال تحمل في طياتها ألف احتمال للخطر .. وألف ألف لحتمال للموت ..

في كل لحظة ..

\* \* \*

صب (كارلو فيفياتي) ، مساعد دونا (كارولينا) لنفسه كأسا من الشراب ، ولوح به لزعمته ، قائلاً : - أمازات تصرين على عدم تناول الشراب يادونا ؟!

أجابته في صراحة ، وهي تجلس أسام نافذة قصرها :

- إننى أرفض كل ما يُذهب العقل .

ثم التفتت إليه ، مستطردة في خشونة :

- وكل من يعيلون إلى تلك الأشياء .

احتقن وجهه ، وهو يقول في ارتباك :

- إنها بضع رشفات فحسب .

مطّت شفتيها ، وهي تعود بيصرها إلى النافذة ، فاتجه إليها ، قائلاً :

> - هل أرعجك تقرير خبراء البحث الأولى ؟! قالت في توتر :

> > ـ بالتأكيد .

وصمتت لحظة ، العقد خلالها حاجباها الكثان في حنق ، وهي تستطرد :

- أولنك الخبراء أكدوا ، في تقريرهم المبدئي ، أن الأملوب الذي تمت به عملية الاختطاف ، يتشابه كثيرًا مع أسلوبنا ، والرجال الذين قاموا بالعملية ، كانوا يستخدمون طرقتا ، ويتعاملون بوسائلنا ، ولكن الأخطر أن أحدهم أطلق سبابًا بالإيطالية ، وهو يهدد الأطباء وطاقم الأمن .

هز رأسه ، قائلاً :

\_ هل تعتقدين أنهم منا ؟!

تنهدت ، مغمغمة :

- إنها عملية داخلية يا (كارلو).

قال ، محاولاً تهدئة توترها :

- تقرير الخيراء مجرد استنباط مبدئي يا دونا ،

....

قاطعته في صرامة :

\_ إنها عملية داخلية .

ارتشف رشفة من كأسه ، قبل أن يتساءل في حيرة :

- ولكن مَـن مِـن زعماء العائلات يمكن أن يفعل هذا ؟! ولماذا ؟!

صمتت بضع لحظات ، قبل أن تقول في توتر : - لست أدرى من منهم فعلها بعد ، ولكنني أعرا

لست أدرى من منهم قطها بعد ، ولكننى أعرف لماذا ؟!

سألها في لهفة :

19 Isla \_

التقطت نفسًا عميقًا ، أطلقته كزفرة ملتهية ، من أعمق أعماق صدرها ، قبل أن تجيب :

- للقوز باللقب .

سألها في حذر:

- أي لقب ؟!

(\*) راجع قصة (نهر الدم) ... المغامرة رقم (١٠٣) .

أدارت عينيها إليه ينظرة قاسية ، وهي تجيب :

ـ لقب (الأب الروحي) بالطبع .

تراجع ، مغمغما :

\_ آه .. فهمت .

عادت تلتفت إلى النافذة ، وغرقت في أفكارها بضع لحظات ، قبل أن تقول ، وكأنها تحدّث نفسها :

- الصراع على اللقب لم يتوقف أيدًا ، منذ أيام والدى دون (كيرليونى) ، وعبر شقيقى (ملكل) ، وحتى وصل إلى ، باعتبارى آخر أسرة دون (كيرليونى) .. وأنت تذكر ذلك الصراع العيف ، منذ بضع سنوات ، والذى استغت خلاله بـ (أدهم صبرى) ، رجل المخايرات المصرى ، كقوة ضارية لحمايتى ...

تمتم (كارلو):

\_ نعم .. أذكر هذا .

104

صمتت طويلاً هذه المرة ، ثم قالت في مرارة : - إنها عملية داخلية .

تنهد بدوره في عمق ، وعاد يرتشف رشفة من كأسه ، قبل أن يتماعل في اهتمام بالغ :

- هذا يقودنا إلى السؤال الأكثر خطورة .

والتقى حاجباه بشدة ، وهو يضيف :

- من فطها ؟! من ؟!

صمتت هذه المرة لفترة طويلة للغاية ، وقد غرقت في تفكير عميق ، ارتسم بوضوح على كل لمحة من وجهها ، وهو يراقبها في صمت قلق ، قبل أن تنهض من مقعدها بغتة ، قائلة :

- ليس لدى دليل ، ولكن ...

سألها بلهقة :

- من هو يا دونا ؟!

صمتت بضع لحظات أخرى ، قبل أن تثير بيدها ، قاتلة في حزم :

- شقيقى الراحل (مايكل) قبص على ذات مرة ، وأنا بعد طقلة صغيرة ، أن والدنا قد أخبره ، قبيل موته يقليل ، أن زعماء العاللات الأخرى لن يقبلوا به أبًا روحيًا لهم ، مع صغر سنه وحداثته ، وأنهم سيعون مؤامرة للتخلص منه .

غمغم (كارلو) في حماسة :

- كلنا تعرف هذه القصة يا دونا .. إنها بمثابة تاريخ لنا .

تابعت وكأتها لم تسمعه :

- ولقد أخبره والدى عندئذ ، أن أول من سيأتى ، ليدعوه إلى اجتماع العائلات ، سيكون هو الخاتن ، الذى تآمر مع الآخرين للتخلص منه .

امتلأ صوت ( كارلو ) بالحماسة ، وهو يقول :

- ولقد حدث ما توقّعه الدون الكبير ، وجاء أحدهم

يدعو دون ( مايكل ) للاجتماع ، ولكنه أعدُ خطـة مدهشة ، قضى بها على كل زعماء العلالات بضربـة واحدة ، ليحمل بعدها لقب ( الأب الروحى ) .

مطت شفتيها ، قائلة في حنق :

- إنه ليس تاريخًا مشرقًا ، لنتحتث عنه بكل هذه لحماسة .

بدت عليه الدهشة ، وهو يقول :

- ولكننا تعتبرها ضربة معلم يادونا ، ولولاها ..

قاطعته في صرامة :

\_ كفي

أطيق شفتيه في توتر ، في حين تحركت هي في المكان في عصبية ، قبل أن تتوقف فجاة ، وتقول في حدة :

ـ ( جوماتی ) .

هنف ( كارلو ) ، بكل دهشة الدنيا :

١٩ نه -

أجابته في توتر ، امتزج بكل الغضب :

- ( ألبرتو جوماتی ) .. دون (جوماتی ) .. ذلك المخلص ، الذی كان أوّل من هرع إلى المستثنفی ، ليری ما أسفرت عنه عملية اختطاف (جيهان ) .

وانعقد حاجباها في حنق ، وهي تضيف :

- والبتأكد من أن رجاله لم يتركوا خلفهم أى أشر ، يمكن أن يقودنا إليهم أو إليه .

امتقع وجه ( كارلو ) ، وأبعد كاسه في توتر ، وهو يقول :

- ما تقولينه أمر خطير للغاية بادونا .

أجابته في حدة :

- ومنطقى للغاية أيضا .

لوَّح بيده ، قاتلا :

- لا يوجد لديك دليل واحد على هذا ، والعائلات الأخرى لن ترضى باتهامك لدون (جوماتي) ، دون دليل قوى ، لايقبل الشك .

أزداد انعقاد حاجبيها ، وهي تفكر في عمق ، قبل أن تقول في حزم :

- فلندفعه إلى تقديم دليل إدانته إذن .

سألها بكل دهشته :

\_ وكيف هذا ؟!

استغرقت في التفكير بضع لحظات أخرى ، شم قالت في بطء :

وهي تشرح له خطتها البسيطة الذكية ..

وامتلأت نفسه حتى قمتها بالابهار ..

فالآن أدرك أنها تستحق ما نالته بحق ..

تستحق لقب (الأب الروحي)، لكل عصابات (العالميا) ..

ـ لدى خطة من هذا الشأن .

واستمع اليها (كارلو) بكل انتباهه واهتمامه ،

وعن جدارة ..

أغلقت المضيفة الروشية الحسناء عينيها في إرهاق شديد ، وهي تحاول حماية وجهها من أشعة الشمس ، مغمغمة :

- هل نجونا من حريق الطائرة ، لنشتعل تحت هذه الشمس الملتهبة ؟!

مسح (أدهم) العرق الغزير ، الذي يتصبّب على وجهه ، وهو يقول :

- لمنت أرى مكاتبًا على مدى البصر ، يمكننا أن نتجه إليه ، لنستظل بظله ، والحريق دمر كل أجهزة الاتصال ، فلم تعد لدينًا وسيلة واحدة لطلب النجدة .

حمل صوتها كل مرارة يأسها ، وهي تقول :

- كنت أتصور أن الموت قد استبعدنا من قاتمته ، عندما خرجنا سالمين ، من حادثة رهيبة كهذه ، ولكننى لم أكد أدرى أنه إنما فعل ، ليدخر لنا مصيرًا أكثر بشاعة .



قال في صرامة ، وهو يتلفَّت حوله للمرة العاشرة : - لا تفقدى الأمل بهذه السرعة .. (م ١٩ - رحل السحيل عدد (١٤١) رمال ومندي

قال في صرامة ، وهو يتلفَّت حوله للمرة العاشرة :

- لا تفقدى الأمل بهذه السرعة .

لوَّحت بذراعيها ، قائلة في يأس :

- أى أمل ١٢ ما أراه على مدى البصر ، من كل الاتجاهات ، لا يحمل أنتى أمل .

قال في حزم :

 لا تفقدى الأمل فى الله (سبحانه وتعالى) أبدًا .
 مرة أخرى حدقت فيه بدهشة ، قبل أن تقول فى عصبية :

- هل تعقد أن هذه الأحاديث الفلسفية ستنقذنا ، من مصيرنا الرهيب هذا .

استدار إليها ، قائلاً في حسم :

ـ ليست أحاديث فلسفية أيتها الروسية ، وإنما هي شيء لا يمكنكم استيعابه في عالمكم .

ومال نحوها ، ليضيف في صرامة :

- شيء اسمه الإيمان .

قالت في حدة :

- وما الذي يمكن أن يقطه لنا هذا الإيمان . لجابها في صرامة حاسمة :

\_ الكثير .

حدقت في وجهه لحظة ، ثم قالت في توثر :

- لا يمكنني فهمكم أيذا أيها العرب .

قال في خشونة :

- لسنا لغزا غامضًا إلى هذا الحد .

واصلت في حدة :

فى كل موقف عسير تتحدثون عن الإيمان ،
 وتسرفون فى الحديث عنه كما لو أنه قادر وحده
 على أن يحل كل المشكلات .

رفع عينيه إلى عينيها ، وهو يقول في صرامة : - من قال هذا ؟!

ثم عاد يميل نحوها ، مواصلاً :

- كلنا نعلم أن أية سيارة لايمكنها أن تسير ، إلا إذا تم التعامل مع آلاتها على نحو سليم ، ولكنها أيضًا علجزة عن السير دون وقود .

قالت في سرعة :

ـ بالتُّكيد، ولكن الوقود هو الرغبة في بلوغ هدف ما .

قال في حسم:

- بالضبط ، وهذا ما يتفق عليه الجميع ، ولكننا تنسى دومًا حتمية وجود مبرر المحرك ، حتى لايحترق ، من فرط ما بيذل من جهد .

ثم أشار إلى صدره ، مستطردًا في عزم خاشع :

- وهذا ما نطق عليه الإيمان .. إنه العامل الذي يجعلك تحتملين كل جهد ممكن ، وتبذلين كل رخيص وغال ، في سبيل بلوغ هدف نبيل .

زفرت ، وكأنها تعان بأسها من مواصلة الحريث ، ولوحت بيدها ، قائلة : غىغىت فى دەشة :

- ( المكسيك ) ١٤ يا إلهي !

ثم هزأت رأسها ، وكأنها تنفض حيات العرق عن وجهها ، قبل أن تتابع في عصبية :

- وهل سنتجه عشوائيًا إلى الغرب ، ومنط هذا الجديم ؟!

أجابها في لهجة قوية :

- بل سننتظر حتى تبرد أجزاء جسم الطائرة نسبيًا، بعد أن خيت النيران فيها، ونحتمى بظلها من الشمس الملتهية، إلى أن يحل الظلام، فنتحرك نحو الغرب.

غمغمت في عصبية :

- ما لم نعت جوعًا وعطشًا قبلها .

قال في حزم :

- لا يمكننا أن نفعل سوى هذا ، فمن المحتم أن

- فليكن .. تحن بحاجة حتمًا إلى ما بيرد أجمسادنا ومشاعرنا ، تحت هذه الشمس الملتهبة .

لم ترق له الاستعارة التي استخدمتها ، ولكنه غمغم :

\_ بالتأكيد .

ثم رفع راحته ، ليحمى عينيه من أشعة الشمس المحرقة ، وهو يتطلّع إلى الأفق ، قائلاً :

- المنطقة التي مررنا بها ، منذ عيرنا الساحل ، وحتى هذه البقعة ، لم تكن تضم أية بقع مأهولة بالسكان ، وهذا يعنى أن الاتجاه الوحيد الذي يحمل إلينا الأمل ، في وجود مناطق سكنية ، هو الغرب .

تمتمت في مرارة :

- إلني أجهل حتى أين نحن الآن .

أجابها في حسم:

- وفقًا لمسار الطيران ، قطننا في (المكسيك) الآن .

ننتظر هنا بعض الوقت ، لأنه لو تم رصد سقوط الطائرة ، فسنتجه فرق الإنقاذ إلى موقع سقوطها ، والأفضل أن يجدونا هنا عندنذ .

مررت أصابعها في شعرها الأشقر الطويل ، قبل أن تقول في توتر :

ـ يا إلهى لم تخطر محاولات الإنقاذ ببالى قط . ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يضغم :

\_ إنه مجرّد لحتمال .

ورفع عينيه يتطلّع إلى الشمس ، التي مالت نحو الغرب ، قبل أن يتابع :

ــ ثم إن غروب الشمس سيأتي ، خلال ساعتين على الأكثر .

زفرت مرة أخرى ، وقالت :

\_حقًا ؟! تصورُت أن شمس الصحراء لاتغرب أبدًا . قال في خفوت :

\_ إنها شمس واحدة للعالم كله ، وان ..

بتر عبارته بفتة ، وانعقد حاجباه في شدة ، على نحو لفت قتباهها ، فسلّته في مزيج من لقلق واللهفة :

\_ ماذا هناك .

بدا لها وكأنه يتطلُّع إلى اللامكان ، وهو يرهف سمعه ، قاتلاً :

- الشمال الغربى .. طائرة صغيرة .. محركان .. سألته في دهشة متوترة :

ماذا تقول ؟!

أدار عينيه بحركة حادة ، إلى الشمال الغربي ، وهو يجيب :

- لقد وصلوا .

أدارت عينيها مع إشارته ، وخفق قلبها في عنف ، وهي تحدَّق في طائرة صغيرة ذات محركين ، تتجه نحو حطام طائرتهما مباشرة ، من الشمال الغربي ، وهتفت بكل لهفتها والفعالها :

ـ طائرة ! لقد عثروا علينا .. لقد عثروا علينا .

قالتها ، والطلقت تعدو على الرسال ، في اتجاه الطائرة ، وهي تلوح بذراعيها ، صارخة في لهفة :

ـ إننا هنا .. إننا هنا .

أما (أدهم) ، فقد وقف في مكاته صامتًا ، معقود الحلجبين ، يراقب الطائرة في شيء من الحذر ، وقد تفجّر في أعماقه قلق عجيب ، نبت من أعمق أعماق خبراته ، وتلك الغريزة المكتمبة ، خلال سنوات نضال طوال ..

ففي ذهنه ، تفجر احتمالان قويان ..

إما أن هذه طليعة فرقة بحث وإنقاذ ، لمسلولين رصدوا سقوط الطائرة الروسية المحترقة ..

أو أنها طليعة رصد ، أرسلها من كان مساعد الطيار الروسى يتجه بالطائرة إليهم .. إنها إما طائرة صديقة ..

أو عدوة ..

ولقد حلقت الطائرة فوق رأسيهما مباشرة ، شم دارت دورة واسعة ، والمضيفة الروسية تتقافز فى اتفعال ، وتلوّح بذراعيها فى عصبية ، صارخة :

- إننا هنا .. لا تبتعد .. إننا هنا . هنف بها (أدهم):

- لقد رآنا ، وهو يدور حولنا ، ليبلغ من أرمسلوه بأمرتا .

صلحت بكل توترها ، وهي تراقب الطائرة الصغيرة : - هل سينقذوننا ؟!

تردُّد لحظة ، قبل أن يقول في حذر :

\_ ريما .

استدارت إليه بحركة حادة ، هاتفة :

- ريما ؟! ما للذي تعنيه بكلمة ريما هذه ؟!

لم يجب تساؤلها ، وعيناه تتابعان الطائرة ، التي راحت تحلُق فوقهم في دواتر ، وذلك القلق في أعماقه يتضاعف ..

ويتضاعف ..

ويتضاعف ..

وفى اللحظات نفسها ، كان قائد الطائرة الصغيرة يقول في حزم ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكي المحدود :

ـ تلك الطائرة الرونسية تحطّمت إلى ثبلاثة أجزاء مشتطة ، ولكننى رصدت اثنين سن الأحياء .. رجل وامرأة .

ارتفع حاجبا الجنرال (ألتزو) بكل دهشة الدنيا، وهو يهتف :

- النين من الأحياء .

رفع ( رود ريجز ) أحد حاجبيه وخفضه ، قاتلاً :

\_ ألم أقل لك .

رمقه ( ألنزو ) بنظرة عصبية ، قبل أن يقول قائد الطائرة ، عبر جهاز الاتصال :

ـ ما الذي ينبغي أن أفطه معهما .

ترند ( ألنزو ) لحظة ، قبل أن يغمغم :

\_ لمنا ندرى ما إذا كان الرجل هو ذلك الشخص ذى ..

قاطعه ( رود ریجز ) فی هدوء :

\_ إننى أفضل التأكد من هذا ، من خلال الصفة التشريحية للجثث .

التفت إليه ( ألنزو ) بحركة حادة ، قبل أن يقول :

\_ آه .. فهمت .

ثم العقد حاجباه في صرامة ، وهو يقول ، عير جهاز الاتصال :

\_ ماذا تنتظر يا رجل ؟! أطلق النار أولاً ، وسنرى ما ينبغى قطه قيما بعد .

تألقت عينا قائد الطائرة في جذل ، وهو يقول : \_ كما تأمر يا جنرال .. كما تأمر .

ثم أنهى الاتصال ، ودار دورة أخرى يطائرته ،

# ٧ \_ النيسران . .

طالع مدير المخابرات العامة المصرية ، في اهتمام بالغ ، ذلك التقرير الأخير ، الذي ورد من الولايات المتحدة الأمريكية ، قبل أن يرفع عينيه إلى معاونه الأول ، قاتلاً :

إذن ققد تم رصد الطائرة الروسية بالفعل ، بعيدًا
 عن مسارها الطبيعى !

أوما المعاون برأسه إيجابًا ، وهو يقول :

- نعم با سيادة المدير ، فاحدى سفن التجسس الأمريكية القريبة من سواحل (كويا) ، رصدت عبور تك الطائرة الروسية ، على ارتفاع منخفض ، في اتجاه الجنوب الغربي ، ولقد آثار هذا قلقها ، نظرًا لأنه ليس من المعتد أن تخلّق طائرة ركاب على ارتفاع منخفض كهذا .

- فلتتفجّر الدماء أنهارًا . وانطلقت الرصاصات .. بمنتهى العنف .



انعقد حاجبا المدير ، وهو يتراجع في مقعده ، ويستغرق في التفكير بعض الوقت ، ثم يقول :

- هذا أمر غير طبيعي .

قال معاونه في حذر:

- بالتأكيد ، ولهذا أثار انتباه واهتمام مراقبي معقيقة التجمس الأمريكية .

هز المدير رأسه ، قائلاً في حزم :

\_ ليس هذا ما قصدته .

ثم نهض من خلف مكتبه ، واتجه نحو النافذة الكبيرة ، وهو يعقد كفيه خلف ظهره ويقف متطلعًا عبرها بعض الوقت ، ثم يقول :

- ما أردت قوله ، هو أنه لابد أن ينتبه (ن - ١) إلى هذا التغير في المسار ، باعتباره طيارًا من الطراز الأول ، فكيف يمكن ألا يتدخل لمنع هذا ؟!

اجابه معاونه في تردد :

\_ من يدرى ؟ اريما فعل !

التفت إليه المدير ، متسائلاً : ـ ماذا تعنى ؟!

أجاب في شيء من الحذر:

- أعنى أنه ريما كان تدخيه هو السبب فيما حدث . استدار إليه المدير بجسده كله ، قاتلاً :

- وماذا حدث ١٢

هز المعاون رأسه ، و هو يجيب :

- اختفت الطائرة .

التقى حاجبا المدير ، وقال وهو يتحرك في مكتبه :

- تقرير سفينة التجسس الأمريكية يحوى عددًا من النقاط المهمة ، في معلومة واحدة ، فمن الواضح أن الطائرة قد الخفضت عدا ، حتى لا يمكن رصدها بالرادارات العادية ، واتحرافها عن مسارها الطبيعي مع هذا ، يعنى أنه هناك خيانة ، بين طاقم الطائرة ، معت إلى الابتعاد بـ (ن - ١) عن سواحل الولايات المتحدة الأمريكية عمدًا .

سأله المعاون في اهتمام :

- إلى أين ؟١

اتجه المدير إلى الخريطة الكبيرة ، التي تملأ جدار مكتبه بأكمله ، وأشار بيده إليها ، قائلاً :

مع هذا الاتجاه ، يكون (المكسيك) هو المرشح رقم واحد . .

اتعقد حاجبا المعاون ، وهو يرسم في ذهنه مسارًا وهميًّا على الخريطة ، قبل أن يقول في توتر :

- العجيب أنه لا توجد أية بلاغات أو تقارير حول هذا ، واردة من ( المكسيك ) .

أجاب المدير ، و هو يطالع الخريطة في اهتمام :

- يبدو أن الارتفاع المنخفض ، الذي كاتت تحلُق عليه الطائرة ، قد منع رصدها على نحو طبيعى ، أو أن مخطَّط العملية قد اختار منطقة خاصة جدًّا ، بحيث يمكن أن تعبر منها الطائرة ساحل (المكسيك) ، دون أن ينتبه إليها أحد .

ثم انعقد حاجباه في شدة ، وهو يدرس في أعساق عقله ذلك الاحتمال الأخير ، قبل أن يلتفت إلى معاونه ، قائلاً في حزم :

- أريد خريطة بمواقع الرادارات ، ومناطق الرصد ، ونقاط خفر السواحل ، على ساحل (المكسيك) .

دون المعاون كل هذا في سرعة ، قبل أن يسأل في اهتمام :

- ما الذي نمعى إليه بالضبط با سيدى ؟!
واصل المدير التطلُع إلى الخريطة ، وهو يجيب :
- سنتقمص شخصية مديرى العملية ، وتعثر مثلهم
على أفضل موقع لعبور ساحل (المكسيك)، دون أن
بشعر بنا أحد .

سأله المعاون في اهتمام :

\_ ثم ۱۲

أجابه في حزم:

- ثم نجمع كل ما لدينا من مطومات ، ونستعين

بوجهات نظر الخبراء ، لنرسم مسار الطائرة الجديد ، حتى يمكننا تحديد منطقة هبوطها .

وصعت بضع لحظات ، قبل أن يكمل بنفس الحزم : - ويعدها سنفعل كل ما يمكننا فبطه ، من أجل رجانا . واتعقد حاجباه في شدة ، وهو يضيف : - من أجل (ن - ١) . وأسرع المعاون ينفذ الأوامر ، فمن يدرى ؟!

#### \* \* \*

ارتسم التوتر على وجوه زعماء عائلات (المافيا)، وهم يجلسون حول مائدة الاجتماعات الكبيرة، في مقر كبرى شركات دونبا (كارولينا)، وراحوا يتبادلون عدة حوارات باهتة، قبل أن يتساعل أحدهم فجأة:

- ألا يعرف أحدكم ، لماذا طلبت دونا الاجتماع بنا اليوم ؟!

العقد حاجبا (جوماتي ) ، وهو يقول :

\_دقائق وستعرف كل شيء .

#### هتف آخر :

- ولماذا الغموض ؟! إننا زعماء كبرى عائلات (نبويورك) ، (ولوس أنجلوس) ، و(أتلانتا) ، وكل الولايات الأخرى ، ولسنا مجرد تلاميذ في مدرسة دونا (كارولينا) ، حتى تدعونا إلى اجتماع ، نجهل حتى الهدف منه .

تردد (جوماتی) لحظة ، قبل أن يقول في حذر : - أظنه أمر يتعلَّق بما حدث مؤخرًا ، في مستشفاها

### قال ثالث في حنق :

الخاص .

- وماشأننا نحن به ؟! إنه أمر يخصنها هي ، ولقد اعكنا ألا يتدخل بعضنا في أمور البعض ، إلا إذا طُلبَ منا هذا .

لتقى حلجبا (جوماتى)، فى توتر بالغ، وهو يستعيد موقفه، عندما هرع إلى مستشفى دونا (كارولينا)؛ ليعرض خدماته دون مبرر، وتراجع فى مقعده، وهو يداعب رباط عنقه الفاخر، متمتما:

- من يدرى ١٤

مط أحد الزعماء كبار السن شفتيه ، وهو يقول في حنق :

- إنها طبيعة النساء .. يروق لهن دومًا إثارة الغموض فيما حولهن .

ثم مال إلى الأمام ، مضيفًا في غضب :

- يبدو أننا قد أخطأنا ، عندما ولينا علينا امرأة .

أتاه صوت دونا (كارولينا) من يعيد ، وهي تقول في صرامة :

- قول رجعى متخلف يارجل .

اعتدل الرجل بحركة حادة ، في نفس اللحظة التي

ظهرت فيها دونا ، وخلفها مساعدها (كارلو) ، واتجهت مباشرة نحو مقعدها ، على رأس مائدة الاجتماعات ، مستطردة بنفس الصرامة :

\_ ولقد فات أواته كثيرًا .

ارتبك الرجل ، وهو يضغم :

\_ كل ما قصدته يا دونا هو ..

قاطعته بصرامة أكثر:

ـ ليس هذا موضوع اجتماعنا اليوم .

جلست فى اعتداد ، وهى تواصل فى صراسة ازمة :

\_ إنكم تعرفون جميعًا ما حدث في مستشفاي .. أليس كذلك ؟!

تبادلوا نظرة قلقة متوترة ، وقال أحدهم في حذر :

\_ بلى يا دونا ، ولكن ..

قاطعته ، وهي تدير عينيها الجميلتين في وجوههم ، بكل صرامة وقسوة :

- إنها عملية دلخلية .

بدا قولها أشبه بقتبلة ، تفجرت وسط مائدة الاجتماعات ، فقد ساد إثرها صمت مباغت ، واتسعت العيون كلها عن آخرها ، وحدقت فيها بمزيج من الدهشة والاستثكار ، قبل أن يهتف أحدهم في غضب :

- أى قول هذا يا دونا ؟!

أجابته في شراسة :

\_ قول الخبراء يا هذا .

صاح آخر في ثورة :

- أي خبراء ؟!

أجابته في صرامة شرسة :

- أكبر خبراء في تقصى الحقائق ، وكشف الجرائم يارجل .. خبراء لايشق لهم غبار في هذا المضار .. لقد فحصوا المكان ، وبرسوا الموقف ، ونبشوا الأرض

نبشا ، وراجعوا نتائجهم ثلاث مرات بمنتهى الدقة ، قبل أن يخرجوا بهذه النتيجة .

سيطر (جوماتي) على أعصابه في صعوبة ، وهو يقول :

- ولكن لماذا بادونا؟! ماشأن زعماء العائلات بفتاة مخابرات مصرية ، تضعينها تحت رعايتك دون مبرر ؟! من يمكن أن يسعى الخنطافها ، بعد كل هذا الوقت ؟!

مالت إلى الأمام ، وهي تتطلّع إلى عينيه مباشرة ، قاتلة في حدة :

\_ اانت مخلص في استلتك هذه ١٢

امتقع وجهه ، وهو يقول :

\_ ماذا تعنين ؟!

ثم التبه إلى ذعره والكماشه ، اللذين كادا يكشفان أمره ، فاعتدل في مقعده بحركية حادة ، وكرر مصطنعًا الغضب :

\_ ماذا تعنين يا دونا ؟!

واصلت النطع إلى عينيه لبضع لحظات ، قبل أن تتراجع في بطء ، قائلة بنفس الصرامة القاسية :

- لست أعنى شيئاً يا (جوماتى) ، ولست أتهم اتهامات عشوانية .

وأدارت عينيها في وجوههم ، قبل أن تتوقّف بهما عند عينيه مرة أخرى ، قائلة :

- فعندى الدليل .

انتفض جسده على مقعده ، دون أن يتمالك نفسه ، ورند في ارتباع :

\_ الدليل

خُيلُ إليه أن الكل قد لاحظ اضطرابه ، إلا أنه وجد أحد الرجال يتساءل في عصبية ، على نحو يوحى بأنه لم يدرك شيئا :

- أى دليل يا دونا ؟! لو أنه لديك دليل ضد أى من الجالمين هنا ، فاطرحيه على المائدة عننا ، وفورا .

ابتسمت دونا ابتسامة ساخرة ، وهي تقول : - كلاً .. إنني أفضل الاحتفاظ به لنفسى .

وعادت تتطلُّع إلى عينى (جومانى) مباشرة ، وهي تكمل :

- في الوقت الحالي .

كاد (جوماتى) بنكمش فى مقعده ، من فرط توتره ، لولا أن استنفر كل طاقته للسيطرة على اعصابه ، وهو يقول :

- ولعادًا ؟!

خرجت الكلمة من بين شفتيه جافة متحشرجة ، فابتسمت هي في تشف واثق وهي تجيب :

\_ لأننى لا أريد إشعال حرب بين العائلات .. هذا لن يفيدنا في الوقت الحالي .

قال رجل آخر في عصبية :

ماذا تريدين منا إذن يا دونا ؟! لماذا هذا الاجتماع السخيف ؟!

أدارت عينيها إلى وجوههم جميعًا ، وهي تجيب في حزم :

- أريد (جيهان) .

هتف أحدهم في توتر:

- من ؟!

أجابت في صرامة شرسة :

- (جيهان) .. فتاة المخابرات المصرية فاقدة الوعى ، التى أضعها تحت رعايتى دون مبرر ، والتى تم الختطافها من مستشفاى الخاص .. أريدها سالمة .. حية .. لم تُمسَ منها شعرة ولحدة .

تساءل أحد الزعماء في غضب:

- أتريدين منا أن نبحث عن تلك المصرية ؟! قالت في قوة :

ـ بل أريد أن تعود .

هتف آخر :

\_ ومن سيعيدها ؟!

تراقصت ابتسامة ساخرة على ركن شفتيها ، على نحو لا يتناسب قط مع الموقف ، وهي تجيب :

ـ لا يعنينى إطلاقًا من سيعيدها .. كل ما يعنينى هو أن تعود .. سالمة .

مرة أخرى ، ران على المكان صمت رهيب ، والكل يحدق في وجهها يمنتهي الدهشة والحيرة !!

قالأمر لم يكن يحتاج إلى ذكاء جم ، ليدرك الكل أن عبارتها هذه بمثابة رسالة لأحد الحاضرين ، والجالسين حول مالدة الاجتماعات هذه ..

> وكان هذا أمرًا مهينًا بالنسبة للجميع .. فيما عدا واحدًا ..

> > ( ألبرتو جوماتي ) ..

هو وحده ، آدرك أن الرسالة موجهه إليه مباشرة .. خاصة مع تلك النظرة ، التي رمقته بها دونا .. وفي أعماقه ، تولد توتر عنيف ..

وغضب عارم ..

وقرار ..

قرار بأن ما حدث ، في اللحظة السابقة ، يعنى أن مرحلة المناورة والخداع قد انتهت ..

وأن اللعب الآن بأوراق مكشوفة ..

وهذا يعنى أن كل شيء قد تغيير ، والقلب رأسنا على عقب ، و ....

ويمنتهي العنف ..

\* \* \*

لو أردنا تقييم ما حدث هناك ، في قلب الصحراء المكسيكية ، في تلك اللحظة ، التي القضات فيها الطائرة الصغيرة ، التابعة للجنرال (النزو) ، على (أدهم) ، وتلك المضيفة الروسية ، الأصابتنا حيرة بالغة بحق ...

تُرى هل أدرك (أدهم)، بخبرته في الطيران، مع زاوية القضاض الطائرة عليهما أنها ستطلق النار؟!

أم أنها - مرة أخرى - تلك الغريزة الغامضة ، التي تولد وتتمو ، في أعماق كل رجل مخابرات ؟!

أم أنها - فى الواقع - مزيج من هذا وذاك ؟! ففى نفس اللحظة ، التى بدأ فيها الطيار ، بضغط زر إطلاق النار ، وثب (أدهم) نحو المضيفة الروسية ، وجنبها إليه فى قوة ، صائحا :

- لحترسى ..

ومع جنبته لها ، قطلقت منها صرخة دهشة وذعر .. وانطلقت رصاصات الطائرة ..

واسترجت الصرخة بدوى الرصاصات ، وصوت ارتظامها بالرمال ، على مسافة سنتيمترات منهما ...

ويكل الغضب ، صرخ الطيار ، وهو يتجاوزهما مع سرعته الفائقة :

- يا للسخافة!

وفى للحظة التى بدأ بدور فيها دورة أخرى ، استعدادًا لانقضاضة جديدة ، صرخت المضيفة في رعب :

- ماذا يفعل هذا المجنون ؟!

ِ جذبها ( أدهم ) من يدها ، وانطلق يعدو معها ، نحو حطام الطائرة ، صائحًا في صرامة :

\_ يسعى لقتلنا .

صرخت بكل رعب الدنيا :

- ولكن لماذا ؟! لماذا ؟!

لم يجب تساؤلها هذه المرة ، وهو يعدو بها بأقصى سرعته ، فوق رمال الصحراء الملتهبة ، فى حين أكمل الطيار دورته ، وعاد ينقض عليهما مرة أخرى ، وهو يصرخ :

- لمن تغلتا هذه المرة .

وعلى الرغم من عدوه باقصى سرعته ، ومن صرخات الرعب التى تطلقها المضيفة الروسية ، أرهف (أدهم) سمعه ؛ لمتابعة مسار محركى الطائرة ، مستعيناً بكل خبراته في الطيران ، والقتال ، و ....

وفجأة ، الحرف بمساره جانبًا ..

وفي اللحظة نفسها ، أطلق الطيار رصاصاته ..



ففى نفس اللحظة ، التي بدا فيها الطيار يضغط زر إطلاق التار ، وثب (ادهم) نحو للضيفة الروسية ، وجنبها إليه في توة ...

ومع دويها ، وارتطامها بالرمال ، على قيد خطوة واحدة منهما ، صرخت المضيفة مرة أخرى ..

وصرخ الطيار أيضًا:

- مستحيل ا كيف يفعلان هذا ؟!

لم يكن يدرك أن (أدهم صبرى) قد شحذ كل حواسه وقدراته ، لتحديد اللحظة ، التي تصبح فيها الطائرة في مسار ، يصلح لإطلاق النار عليهما ، حتى يبتعد عن هذا المسار يحركة حادة ..

ولم يكن بإمكانه حتى أن يتصور إمكانية حدوث هذا ..

فالأمر ليس عاديًّا على الإطلاق ..

إنها قدرة خاصة ومدهشة ، إلى أقصى حد ..

قدرة تحتاج إلى منتهى الانتباه ..

ومنتهى التركيز ..

ومنتهى الخبرة ..

وذروة في السيطرة على المشاعر والالقعالات .. باختصار ، هي قدرة مستحيلة ، لايمكن أن يمتلكها سوى ، رجل خاص جدًا ..

رجل المستحيل!

وبكل غضبه وثورته ، دار الطيار دورة أخرى ، وهو يهتف عبر جهاز الاتصال اللاسلكي :

- هذا الرجل غير عادى يا جنرال .

قعقد حاجبا (رود ريجز) بشدة عند سماعه العبارة، في حين تساعل الجنرال (ألنزو) في توتر:

- ماذا تعنى ؟!

هتف الطيار ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكي .

- لقد أقلت مع زميلته من رصاصات الطائرة مرتبن ، كما لو أنه يعرف بالضبط متى أطلق النار .

غمغم ( رود ريجز ) في اهتمام :

- إنه هو .

م م ال م المستحيل عدد (١٤١) رمال ودماء إ

ثم استدار إلى ( النزو ) مضيفًا في حزم :

\_ إنه رجل المخابرات المصرى ، الذى استأجرونا للقضاء عليه .

حدى فيه ( أنزو ) لحظة ، في توتر بالغ ، قبل أن يقول في صرامة شرسة ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكي :

- وماذا تريد منى يا رجل ؟! أطلق النار عليهما مرة أخرى .. وأخرى .. ولا تتوقّف إلا بعد أن تنال منهما ، وإلا نلت أنا منك ، عند عودتك إلى هنا .

هتف الطيار في عصبية ، عبر جهاز الاتصال :

\_ لقد اختفيا ، خلف أحد أجزاء حطام الطائرة .

صرخ فيه ( ألتزو ) ، بكل غضب الدنيا :

- اظفر بهما ، وإلا فلا تعد إلى هذا ، حتى لا أقطع عنقك بلا أدنى رحمة .

ومع نهاية صبحته ، أنهى الاتصال فى حدة ، ثم التفت إلى (رود ريجز) ، هاتفًا فى حنق :

أى تخاذل هذا ؟! كيف يقود طائرة مزودة بمدفع
 آلى ، ويعجز عن الظفر برجل وامرأة ؟!

أغاظه أن يتجاهل (رود ريجز) عبارته تمامًا، وقد انعقد حاجباه، وشرد بصره على نحو متوتر عجيب، فصاح في غضب:

- هل تسمع ما فلته يا كولونيل ؟!

التفت إليه (رود ريجز) في سرعة ، قاتلاً في انفعال :

- ساخرج إليه .

حدُق الجنرال المكسيكي في وجهه ، مغمغما في دهشة محنقة :

\_ ماذا ؟!

أجابه في حزم منفعل :

- إنه الرجل الذي استأجرونا من أجله .. أنا واثق من هذا ولابد أن نفترض أنه سيفلت من الطائرة ،

وأن نتحرك بأقصى سرعة وحزم ، قل أن تقلت الأمور من بين أصابعنا .

حدَى فيه ( ألنزو ) بمنتهى الدهشة والاستنكار ، قبل أن يهتف في غضب :

ـ أى قول أحمق هذا يا كولونيل ؟! كيف يمكن أن يقلت رجل ، مهما بلغت قوته ، من طائرة تطارده ، بمدفع آلى قوى ؟!

اجابه ( رود ريجز ) في صرامة :

ـ تمامًا كما أفلت من حادث طائرة مروع .

التقى حاجبا (ألنزو) الغليظان، وهو يدرس الأسر فى ذهنه بصعوبة، قبل أن يلوح بيده، قاتلاً فى حدة:

- فليكن يا كولونيل .. ثت أركان حربى ومعاونى .. افعل ما تراه مناسبا .

تألّفت عينا (رود ريجز)، على نحو وحشى رهيب، وهو يستدير إلى (النزو)، ويؤدّى التحية العسكرية في قوة، قاتلاً:

- سأيلغ أو امرك بالهجوم إلى الرجال يا جنرال .

راقت مداهنته للجنرال المكسيكي ، فشد قامته ، وفتل شاريه الضخم في زهو ، قائلاً في صرامة :

- نعم .. أيلقهم أوامرى .

وفى نفس اللحظة ، التى آندفع فيها (رود ريجز) لتنفيذ ما أراد ، كانت المضيفة الروسية تغلق أننيها فى قوة ، فى محاولة لمنعهما من سماع دوى رصاصات مدفع الطائرة الصغيرة ، وهى ترتطم بجسم الطائرة ، الذى تختفى مع (أدهم) خلفه ، وهى تصرخ:

\_ لماذا يفعل هذا ؟! لماذا ؟!

أجابها (أدهم) في حزم ، وهو يعتصر ذهنه ، للبحث عن وسيلة ما ، للخروج من هذا الموقف :

- من الواضح أنه ينتمى إلى أوائلك ، الذين خططوا للأمر كله ، وهو هنا لإكمال مهمتهم ، بعد أن فشال سقوط الطائرة في القضاء على هدفهم .

سألته في ارتياع:

- وما هدفهم هذا ؟!

أجابها في صرامة :

. Lii ...

حدُقت في وجهه بذعر ، وأدهشها أنها لم تدرك هذا وحدها ، في حين أضاف هو بنقس الصرامة :

- ومن الواضح أيضًا أنها مجرّد بداية .

انتفض جسدها في عنف ، وهي تهتف :

\_ مجرد ماذا ؟!

تجاهل هتافها تمامًا ، وهو يدير عينيه فيما حوله ، بحثًا عن أى شىء ، يمكن أن يصلح كسلاح ، فى مواجهة أمر كهذا ، وهو يدرك جيدًا أن الطائرة لن تلبث أن تدور حولهما لتطلق رصاصاتها عليهما مرة أخرى ..

ويدرك أيضًا أنها طليعة هجوم ما ..

هجوم لا يدرك مداه إلا الله (سيحاته وتعالى) .. وأنه وتلك المضيفة وحدهما ، في قلب صحراء

تمتد إلى مالا نهاية ..

صحراء لايمكن أن تحمل لهما سوى الخطر .. والموت ..

> ثم فجأة ، قفز أمر ما إلى ذهنه .. شيء ما ، جعله يعتدل فجأة ، قائلاً :

- رياه ! لو أنها لم تحترق ، فريما ..

بتر عبارته بغتة ، فسألته في توتر :

- ماذا تقول ؟! لماذا تتحدث بلغتك الأم ، في موقف كهذا ؟! أريد أن أعرف ماذا تقول !

استدار يمسك كتفيها بفتة ، وهو يقول في صراسة ، ويلفتها الروسية :

- اسمعينى جيدًا .. ذلك الطيار سينقض مرة أخرى ، وسيظفر بنا حتمًا ، إن عاجلاً أو آجلاً .

امتقع وجهها في رعب، وهي تقول:

- يا إلهي ! يا إلهي !

اتعقد حاجباه في صرامة ، وهو ينظر إلى عينيها مباشرة ، قاتلاً:

- قلت اسمعيني جيدًا .. سأجذب هذا الوغد بعيدًا ، فابقي هذا، ولا تغادري موقعك، مهما حدث .. هل فهمت ؟!

أومات برأسها إيجابًا ، وكل نرة في كياتها ترتجف رعبًا فترك كتفيها ، وتراجع خطوة ، وهو يرهف سمعه ، ليلتقط حركة محركي الطائرة ، قبل أن يقول في حزم صارم :

- إلى اللقاء

نطقها ، ثم الدفع يعدو فجأة ، متجها في العراء ، نحو مقدمة الطائرة ، التي خبت نيراتها ..

وما إن رآه الطيار ، وهو يعدو قبوق الرمال ، حتى استدار بطائرته إليه ، هاتفًا :

- لقد خرجت من مخبئك .. عظيم .

القض بطائرته بمنتهى الشراسة هذه المرة، وهو يكمل:

لن تقلت هذه المرة .. أبدًا .

ویکل شراسته وانفعاله، ضغط زر اطلاق النار، وهو پتچه نحو ( أدهم ) مباشرة ، و ....

وانطلقت الرصاصات ..

بمنتهى الدقة .

\*\*\*



## ٨ \_ الدماء . .

.. « -- Lie »

نطق خبير المخابرات المصرية الكلمة ، وهو يشير إلى خريطة كبيرة لصحراء (المكسيك) ، قبل أن يعدل منظاره فوق أنفه ، مستطردًا :

- هذا لو سارت الطائرة على المسار ذاته ، الذي عبرت به منطقة سلحل (كوبا) ، وخليج (المكسيك) فوققا لخرائط الرادار ، ومواقع حرس السواحل المكسيكي ، في اللحظة المفترضة لوصولها إلى السلحل ، تكون هذه النقطة عارية ، كما نطلق عليها ، أي أنه يمكن العبور منها ، إلى قلب الصحراء المكسيكية ، دون أن يشعر بها أو يرصدها أحد .

تطلّع مدير المخابرات ، وعدد من كبار معاونيه ، وفريق من كبار الخبراء والمتخصصين ، إلى النقطة التي أثار إليها خبير الطيران ، قبل أن يتماعل المدير :

\_ فليكن .. لو قلنا إن هذه نقطة العبور ، فإلى أي

مكان يمكن أن تتجه الطائرة ، بعد أن تصبح دلفل حدود ( المكسيك ) بالفعل ؟!

رفع خبير الطيران سيابته ، يرسم داترة وهمية واسعة على الخريطة ، قاتلاً :

- كل مكان فى هذه المنطقة يصلح لهذا ، فهى منطقة صحراء شاسعة ، مترامية الأطراف ، ولاتوجد بها أجهزة رادار كافية ، على الرغم من قربها من (مكسيكو سيتى).

وعدل منظاره فوق أنفه مرة ثانية ليتابع :

- المهم ليس منطقة الهيوط ، ولكن أسلوب الهيوط ، فطائرة ضخمة كهذه تحتاج إلى ممر هبوط كبير بما ينبغى ، وهذا أمر لايمكن أن يتوافر في قلب الصحراء .

غمغم أحد معاوني المدير:

مالم يتم إعداده لاستقبالها .

أشار إليه خبير الطيران ، قائلاً :

- هذه هي الفكرة المنطقية الوحيدة ، على الرغم من صعوبتها ، ولكن مع أهمية الهدف ، يمكن إنشاء

ممر مؤقت ، بوساطة أنواح ضخمة من الصلب ، يتم مدها بالطول المناسب ، مع إشارات هبوط واضحة .. هذا يمكن أن يتكلف جهدًا شاقًا ، وثروة طائلة ، ولكنه سيصلح لهبوط الطائرة ، لو أن قائدها بالمهارة الكافية .

قال أحد المعاونين في حزم:

- ثم إن الصيد يستحق .

مط مدير المخابرات شفتيه ، وقال في حزم :

- أكثر مما ينبغى .

ثم التفت إلى معاونيه ، مستطردًا :

والسؤال الآن هو : ما الذي ينبغي أن نفطه ، بعد أن عرفنا أين ذهبت الطائرة .

أجاب كبير معاونيه في حزم:

- أول شيء هو أن نجمع كل المعلومات الممكنة ، حول المنطقة التي تصلح لهبوط الطائرة .

وأضاف آخر:

- وأن نتحرك بالسرعة المناسبة.

القى المدير نظرة أخرى على الخريطة ، قبل أن يقول في ضيق :

- حتى لو تحركنا بأقصى سرعة فورا ، فإن أقرب رجالنا إلى المكان ، لا يمكن أن يصل قبل ست ساعات على الأقل .

قال أحد الرجال في توتر:

- هذا يعنى أن سيادة العميد (أدهم) سيولجه الموقف وحده هذاك .

على آخر في سرعة :

\_ كالمعتلا .

اتعقد حاجبا المدير ، وهو يقول :

- نعم .. كالمعتاد .

ثم انطلقت من أعمق أعماق صدره زفرة ملتهبة ، وهو يضيف:

- كل ما لدينا إنن ، إلى جانب حتمية التحرك بسرعة ،

وجمع كل المعلومات الممكنة ، هو أن نأمل أن يكون (ن - ١) قد يلغ منطقة الهبوط ، بكامل وعيه وقدراته ،

قبل أن يتم عبارته ، دلف إلى الحجرة رئيس قسم الاتصالات والمعلومات ، بوجه ممتقع شاحب ، و هـو يحمل في يده برقية عاجلة ، فالتفت إليه الجميع في توتر بالغ ، وسأله المدير في قلق :

- معلومات جديدة ؟!

أوماً الرجل برأسه إيجابًا ، على تحو أكثر شحوبًا ، وهو يقول :

- لدينا تقرير رصد جديد ، من ( المكسيك ) .

سأله المدير في لهفة :

\_ هل رصدوا هبوط طائرة ( ن \_ ١ ) ؟!

تردد الرجل لحظة ، قبل أن يقول في شحوب :

ـ ليس هبوطًا يا سيادة المدير .

ثم ازدرد لعليه في صعوبة ، ليضيف بصوت مرتجف : \_ لقد سقطت الطائرة .

هتف أحد الرجال في الزعاج :

\_ سقطت ؟!

أومأ برأسه إيجابًا ، وقال في توتر لا محدود :

\_ مشتعلة .

اتسعت العيون كلها في ارتباع ، وهوت القلوب بين الأقدام في عنف ..

فتلك المعلومة الرهيبة ، كانت تقلب الأمور كلها رأمنًا على عقب ..

تمامًا ..

\* \* \*

حمل صوت (جوماتی) كل عصبيته وتوتره، وهو يجلس أمام شاشة الاتصال؛ ليروى لمستر(X)، زعيم المنظمة الغامض، كل ما حدث في اجتماع الليلة، مع دونا (كارولينا)، قبل أن يقول في حدة:

- تلك اللعينة كشفت الأمر بوسيلة ما ، وبدأت تلعب بأوراق مكشوفة ، ولم يعد هناك وقت للمناورة وحركات الالتفاف الخفية .

سأله مستر (X) في هدوء مستفز :

ـ ماذا تعنى ؟!

أجابه في عصبية بالغة :

- أعنى أن الأمور تسير على نحو خلص فى علمنا، فمادامت دونا قد كشفت ما أقطه، فلابد أن ينزاح أحدنا عن الطريق، إما أن تزيجني هي، أو أزيجها أنا.

صمت مستر (X) بضع لحظات ، وكأتما يدرس الأمر في ذهنه ، قبل أن يقول في حزم :

- دونا (كارولينا) لاتملك أى دليل ضدك .. إنه مجرد استنتاج .

هزُّ ( جوماتي ) رأسه في قوة ، قائلاً :

- إنك لم تر كيف كانت تتحدث الليلة !

قال مستر (x) في صرامة :

\_ لقد كانت تسعى لإخافتك ، ودفعك إلى تقديم دليل إدانتك بنفسك .

هنف (جوماتي):

\_ مستحيل ! لقد كانت واثقة مما تقول .

زمجر مستر (x) ، قائلا :

\_ هذا ما أرادتك أن تتصوره .

لم يقتنع (جوماتي) بهذا القول ، فهز رأسه مرة لخرى في قوة ، قبل أن يقول ، بتفعال إيطالي محض :

- فيم انتظارنا على أى حال ؟!

سأله مستر (x) في حدر :

- ماذا تعنى ؟!

لوَّح الإيطالي بيده ، و هو يقول :

- أعنى أنه مادام ذلك المصرى ، الذي كنا نعتبره

سلاحها السرى ، قد ، سقط هناك ، فى صحراء (المكسيك) ، على بعد الاف الكيلو مترات من هنا ، وكل شىء يؤكد أنه لن يتجاوز موقفه هناك ، فلماذا لا نبدأ تنفيذ الخطة ، باعتباره قد الزاح عن الطريق بالفعل ؟!

بدا صوت مستر (X) قاسيًا ، وهو بقول :

ـ تمانك أعصابك يا دون ( جومانى ) .. كل شيء ينبغى أن يسير وفقًا للخطة .

هب أ (جوماتي ) من مقعده ، هاتفًا في حدة :

- أية خطة .. رجلكم يواجه جيشنا وحده ، في صحراء (المكسيك) ، فأية فرصة له في النجاة .

توتر صوت مستر (x) ، وهو يقول :

- نلك الرجل تجاوز مواقف أكثر صعوبة في الماضي،

.....

قاطعه (جوماتي ) بغضب هادر :

- لا أيها الزعيم .. ان لجازف بحياتي ، لأنكم مهووسون

برجل مخابرات مصرى ، تتصورون أنه أقوى من (سوبرمان) نفسه .. إنك لاتفهم عالمنا ، بقوانينه وتعقيداته .. دونا بدأت اللعب بأوراق مكشوفة ، وهدنتى خفية ، أمام مجلس العائلات كله ، وهذا يعنى أنه إما أن أتحرك بسرعة كافية ، لإراحتها عن الطريق ، واحتلال موقعها القيادى ، أو تفاجئتى هي برصاصة في رأسى ، قبل أن أستيقظ ذات صباح .

وتضاعف غضبه وحدته ، وهو يواصل :

\_ إنها مسألة حياة أو موت .. مسألة وقت .. إما أنا أو هي .

قال مستر (X) في صرامة :

- تمالك أعصابك يا رجل .. من ينتمى إلى مجلس منظمة (x) ، لابد أن يتمتع برجاحة العقل ، و .... صرخ ( جوماتي ) يقاطعه في ثورة :

\_ فاتذهب منظمة (X) ومجلسها إلى الجحيم .. إنسى أتحدث عن حياتي .

هم مستر (x) يقول شيءما ، ولكن (جوماتي) ضغط زر إنهاء الاتصال بغتة ، ثم اشتعلت عيناه بالغضب ، وهو يعدّل رباط عنقه الفاخر ، مضيفًا :

- حياتي أيها الوغد .

قالها ، وغادر المكان كالإعصار ، وصفق الباب خلفه في عنف ..

وكان هذا يعنى أن الحرب ستبدأ قبل موعدها في (نيويورك) ..

وأن الدماء ستسيل ..

أتهارًا ..

\* \* \*

فى اللحظة الأخيرة بالضبط، وقبل أن تنطلق رصاصات الطائرة بجزء من الثانية، وثب (أدهم) دلخل بقايا مقدمة الطائرة الروسية المحترفة..

وارتطمت الرصاصات برمال صعراء (المكسيك) فى عنف .

وبكل غضيه وثورته ، صرخ الطيار :

- لا .. ليس كل مرة .. هذا مستحيل !

الطلق بطائرته في دورة جديدة ، وهو يهتف ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكي :

\_ ثقد اختفى داخل مقدمة الطائرة المحترقة .. سأستخدم فتبلة يدوية هذه المرة .. سألقيها على رأسه مباشرة .

أتاه صوت الجنرال (النزو)، عبر جهاز الاتصال، وهو يهتف به :

- افعل كل مايمكنك بارجل .. الكولونيل (رود ريجز) وفريق من الرجال في طريقهم إليك .. سيصلون خلال نصف الساعة فحسب .. إن لم تستطع مسحقه ، فأبقه حيث هو ، حتى يصل جيشنا على الأقل .

هتف به الرجل ، وهو يعتدل بطائرته ، ويلتقط قنبلة يدوية في غضب :

- لو فشالت في فقله بقنبلة يدوية ، فإتنى أفضل الانتحار .



وفجاة ، برز (ادهم) من مقدّمة الطائرة الروسية المحترقة .. برز وهو يحمل تك البلطة الصغيرة ، التي استخدمها من قبل ال ..

قالها، وأغلق جهاز الاتصال اللاسلكي، وهو يجذب فتيل القنبلة بأسنانه، صانحًا:

- الوداع يا رجل الصحراء .. الوداع .

انقض بالطائرة على الهدف، بكل غضبه وشراسته،

وفجأة ، برز (أدهم) من مقدمة الطائرة الروسية المحترفة ..

برز وهو يحمل تلك البلطة الصغيرة، التي استخدمها من قبل، لنسف أسطوانة إطفاء الحريق الصغيرة..

كان قد استبدل دراعها الخشبية ، التى لحترقت عن آخرها ، بدراع معنيه من بقايا الطائرة ، و ....

ويكل قوته ، ألقى (أدهم) البلطة الصغيرة نحو لطائرة ...

واتسعت عينا الطيار المكسيكي في ذهول ، عندما شاهد البلطة تتجه نحو طائرته بدقة رهبية ..

وبحركة غريزية ، الحرف بالطائرة ..

ولكن البلطة ارتطمت بأحد المحركين في عنف ..

ومع ارتطامها به ، اختل توازن الطائرة دفعة واحدة ، وعلى نحو مباغت ، فمالت على جاتبها بحدة ، جعلت الطيار يصرخ :

- مستحيل ! كيف فطها ذلك الشيطان ؟!

أمست مقود الطائرة بكفيه في قوة ، في محاولة السيطرة عليها ، واستعادة توازنها ، ولكن القنبلة اليدوية سقطت من يده ، مع حركته الغريزية السريعة ، وسمع صوتها ترتطم بالأرض تحت قدميه ، فاتسعت عيناه بكل رعب الدنيا ، وصرخ :

- لا .. لايمكن أن ..

وقبل أن تكتمل صرخته ، دوى الالفجار ..

الفجرت القنبلة اليدوية داخل الطائرة الصغيرة ذات المحركين ، فنسفتها مع قائدها في عنف ، وتطايرت شظاياها على مسافة واسعة ، قبل أن تسقط أرضا ، وتتدحرج على رمال الصحراء ...

وفى ذهول ، حدقت المضيفة الروسية فيما حدث ، ورأت (أدهم) ينهض ، عند يقايا مقدمة الطائرة الروسية ، بعد أن انبطح أرضنا ، لتفادى الانفجار ، ثم رأته يتجه إليها ، وهو يسير فى هدوء ، وكأنما أدى عملاً روتينيًّا عاديًا ، فبرزت من مكاتها ، هاتفة فى انبهار :

\_ كيف فعلت هذا ؟!

أشار بيده ، مجييًا :

\_ كان توفيقًا من الله ( سبحاته وتعالى ) .

هتفت مبهورة :

- ولكنك ألقيت تلك البلطة الصغيرة نحود ، و .... قال في حزم :

- الطيار الحرف بمهارة، ولولا علية الله (عزَّ وجُل)، لما أصابت البلطة المحرك .

حنقت في وجهه بانبهار ، قاتلة :

\_ أهذا هو ما تطلقون عليه ( الإيمان ) ؟!

ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يجيب :

- فليل منه .

هتفت داهلة :

- قليل ؟!

اتجه نحو بقايا جزء آخر من الطائرة الروسية ، وهو يقول :

- سيحضر الباقون بعد قليل حتما .

رددت في رعب:

\_ الباقون ١٢

ثم هتفت مذعورة :

- لابد أن نبتعد عن هذا إنن .. ويأقصى سرعة .. أشار بيده إلى رمال الصحراء ، التي تعتد إلى مدى البصر ، في كل الاتجاهات ، وهو يقول :

- إلى أين ؟! هل ترين مكاتاً واحداً ، يمكن أن يحمينا منهم ؟!

امتقع وجهها بشدة ، وهي تقول :

- ماذا سنفعل إذن ؟! هل سنبقى ، حتى يأتوا لقتلنا ؟!

صمت لحظة ، قبل أن يجيب في صرامة :

\_ بل سنقاوم .

هتفت في حنق:

\_ وكيف ؟! بثلك البلطة الصغيرة ؟!

صمت بضع لحظات ، وهو يفكر في عمق ، قبل أن يقول في حزم :

- اتركى هذا الأمر لى .

أطبقت شفتيها ، على الرغم منها ، وارتكنت إلى بقايا حطام الطائرة الروسية واتعقد حاجباها في شدة وهي تراقب مايفطه في حيرة ، في حين راح هو يعمل في نشاط على الرغم من العرق الغزير ، الذي تصيب على جسده ، و ....

« بالمناسبة .. اسمى ( هوليا ) .. »

نطقت عبارتها بغتة ، بعد فترة طويلة من الصمت ، فغمغم ، دون أن يلتفت إليها :

- تشرفنا .

راقبته بضع لحظات أخرى ، قبل أن تقول فى عصيبة :

\_ ألا يمكننا أن نتحدَّث على الأقل .

قال في صرامة :

- هل بيدو لك الموقف مناسبًا لهذا ؟!

قالت في حدة :

- وما الذي يمنع أن ..

استوقفها بحركة صارمة ، وهو يعتدل مرهفًا أذنه فجأة ، فامتقع وجهها بشدة ، وهي تسأله :

- ماذا هناك ؟!

استدار قائلاً في صرامة :

- لقد وصلوا .

أدارت عينيها بحركة حادة ، إلى حيث ينظر ، قبل أن تنطلق من حلقها شهقة رعب ، وتصرخ :

- رياه !

فمن بعيد ، وعلى مدى البصر ، وقعت عيناها على ذلك الجيش الصغير ..

الجيش الذي يقوده (رود ريجز) ، والذي ينطلق تحوهما مياشرة ، مع هدف واحد ، سحقهما تمامًا .. ويلا رحمة .

www.liilas.comvb3
^RAYAHEEN^

مع تحيات منعكى ليسلاس انتهى ألجزء الأول بحمد الله ويليه الجزء الثانى بإذن الله (رجل ، ، وجيش)